

| **№ п/п** | **СОДЕРЖАНИЕ** | Стр. |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | 4-20 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 4  5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 5  6 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 7 |
| 1.5. | Планируемые результаты реализации Программы  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 12  13 |
| 1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 14  20 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 21-101 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях):  2.1.1.Социально – коммуникативное развитие  2.1.2.Познавательное развитие  2.1.3.Речевое развитие  2.1.4.Художественно – эстетическое развитие  2.1.5.Физическое развитие  2.1.6. *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 21  22  27  29  32  41  47 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 48  51 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 52  56 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 57  58 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 59  61 |
| 2.6. | Программа воспитания  Целевой раздел Программы | 62 |
| 2.6.1. | Содержательный раздел Программы воспитания  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 68  72 |
| 2.6.2. | Организационный раздел Программы воспитания  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 96  101 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 102-130 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 102 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 103  109 |
| 3.3. | Описание материально-технического обеспечения Программы | 111 |
| 3.3.1. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 112  114 |
| 3.3.2. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 115 |
| 3.4. | Кадровые условия реализации Программы | 119 |
| 3.5. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 120 |
| 3.6. | Календарный план воспитательной работы | 124 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** 
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей средней группы (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2».

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Федеральной программы. Обязательная часть Программы разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% (*далее по тексту выделена курсивом)* и ориентирована:

* на потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов;
* на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей;
* на возможности педагогического коллектива и сложившиеся в практике деятельности ДОУ традиции Тверского края и города Вышний Волочёк;
* на опыт применения комплекса санитарно-гигиенических и профилактических мероприятий.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Обязательная часть:**

**Цель Программы:** Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

***Парциальная программа по краеведению «Край Верхневолжья», разработана коллективом МБДОУ «Детский сад №2», 2023***

***Цель:*** *приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому*

*наследию и природному окружению Тверского края и города Вышнего Волочка.*

***Задачи:***

* *развивать познавательный интерес к изучению Тверского края, города Вышний Волочёк, его истории, быту, социальных объектов, достопримечательностей;*
* *обогащать представления детей об окружающем мире через*

*ознакомление с природой Тверского края и города Вышний Волочёк;*

* *формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и*

*творческие способности через приобщение к традициям, культуре,*

*народным промыслам Тверской области и города Вышний Волочёк;*

* *содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников*

*через участие в традициях Тверского края, города Вышний Волочёк, социальных акциях;*

* *воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь и уважение к*

*своей семье, малой родине, толерантное отношение к народам других*

*национальностей, проживающих на территории Тверской области и города Вышний Волочёк;*

* *ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями;*
* *способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных*

*представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи*

*и детского сада для передачи культурно-исторического наследия.*

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

**Обязательная часть:**

Программа построена на следующих принципах

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих подходах:

1. личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
2. гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
3. диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;
4. комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса;
5. вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;
6. минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума.
7. системно-деятельностный подход - это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности ребенка.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

*По ознакомлению дошкольников с городом Вышний Волочёк и Тверским краем учитываются следующие принципы:*

*историзма - реализуется путем сохранения хронологического порядка*

*описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут*

*представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и*

*проследить удаленность тех или иных событий;*

*гуманизации – предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, а видеть в ребенке полноправного партнера, и также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;*

*дифференциации - заключается в создании оптимальных условий для*

*самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о городе Вышний Волочёк и Тверской край с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др;*

*интегративности - реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой,*

*выставочным залом, музеем и т.п.; в естественном включении краеведческого*

*материала в базовые программы дошкольного образования. Содержание*

*краеведческого материала определяется с учетом преемственности с начальной*

*школой; сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города Вышний Волочёк.*

*В педагогическом процессе интеграция рассматривается как фактор*

*создания эмоционального благополучия ребенка в детском саду, и как важнейшее*

*условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления*

*индивидуальности;*

*принцип постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого (дом, семья, детский сад, к менее близкому – культурно-историческим фактам).*

*деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе Тверского края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благоустройство и охрана окружающей природы).*

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

МБДОУ «Детский сад № 2», является звеном муниципальной системы образования Вышневолоцкого городского округа Тверской области. Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Концепция МБДОУ «Детский сад № 2» предполагает создание полноценных условий для развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого воспитанника в группах разной направленности на основе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия работников ДОО и родителей (законных представителей) детей в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив ДОУ относит:

-количество групп и предельная наполняемость;

-возрастные характеристики воспитанников;

-кадровые условия;

-региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);

-материально-техническое оснащение;

-социальные условия и партнеры;

-образовательные потребности родителей.

**Характеристика контингента обучающихся**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В группе общеразвивающей направленности осуществляется реализация рабочей программы воспитателей средней группы для детей 4-5 лет.

Группа функционируют в режиме полного дня (12 часов), 5-дневной рабочей недели, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2», обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие.

Дошкольное учреждение осуществляет обучение и развитие детей дошкольного возраста.

Направленность деятельности средней группы МБДОУ «Детский сад №2»отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

**Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников**

# 1.5.1. Возрастные особенности развития детей 4–5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и  реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по  собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по  схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше  — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и  произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он  способен удерживать в  памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и  дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с  развитием игровой деятельности; появлением ролевых и  реальных взаимодействий; с  развитием изобразительной деятельности; конструированием по  замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в  уважении со  стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со  сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5–6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и  понимать подчиненность позиций в  различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с  субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в  котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В  игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в  игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по  содержанию: это и  жизненные впечатления детей, и  воображаемые ситуации, и  иллюстрации к  фильмам и  книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но  могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и  динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и  пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в  которых протекает эта деятельность. Дети используют и  называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в  зависимости от  имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от  природного материала к  художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и  величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в  ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с  несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В  старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в  наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и  умножения (пересечения) классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о  цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Кадровые условия**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ «Детский сад №2».

| Административный состав | Педагогический  состав | Учебно-  вспомогательный  персонал | Младший обслуживающий персонал |
| --- | --- | --- | --- |
| Заведующий - 1 | старший воспитатель– 1 чел. | помощники воспитателя- 8 чел. | 15 человек. |
| музыкальный руководитель – 1 чел. |
| воспитатели – 14 чел. |
| Педагоги дополнительного образования -3 чел. |
| Учитель – логопед – 1 чел. |

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений муниципального образования Вышневолоцкого городского округа, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

Педагогический коллектив разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги.

Реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением четырёх периодов:

Для групп общеразвивающей направленности:

-с 01 сентября по 15 сентября, в этот период преобладает самостоятельная деятельность детей, педагогами групп проводится педагогическая диагностика

-с 15 сентября по 15 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

- с 16 мая по 31 мая, в этот период преобладает самостоятельная деятельность детей, педагогами групп проводится анализ работы за период с 01 сентября по 15 мая, в том числе педагогическая диагностика, внутренняя система оценки качества дошкольного образования детского сада.

-с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

* 1. **Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

**К пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Планируемые результаты реализации Парциальной программы по краеведению «Край Верхневолжья» на этапе завершения дошкольного образования:*

* *ребёнок обладает начальными представлениями о природном и социальном мире города Вышнего Волочка и Тверской области;*
* *ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого Вышнего Волочка и Тверской области;*
* *хорошо ориентируется в ближайших к дому и детскому саду улицах, а так же в центральных улицах, знает и выполняет правила поведения в городе;*
* *проявляет интерес к представителям разных этносов своего города, к знакомству с их культурой, традициями; толерантно относится к детям других национальностей;*
* *проявляет интерес к родословной семьи, имеет представления о семейных и родственных связях, правилах общения, значимых событиях, традициях;*
* *проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социальных и экологических акциях, праздничных событиях традиционных для семьи, города, страны (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадка деревьев, распространение поздравительных открыток, буклетов и др.);*
* *отражает свои впечатления об особенностях города, края в предпочитаемой деятельности: воплощает образы в играх, разворачивает сюжет, изображает, участвует в театральных постановках, детском книгоиздательстве, оформлении выставок;*
* *самостоятельно может рассказать о городе (ее достопримечательностях, природных особенностях, памятных местах, выдающихся людях);*
* *проявляет интерес к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов, народных умельцев, музыкальных творческих коллективов, художников города; вспомнить стихотворения, песни, народные игры;*
* *ребенок способен самостоятельно применять игры разных народов города, края для организации собственного досуга;*
* *с удовольствием включается в проектную деятельность и другие мероприятиясвязанные с познанием малой родины;*
* *бережно относиться к результатам труда других людей.* 
  1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

**Диагностика педагогического процесса с детьми дошкольного возраста**

**(по методике Верещагиной Н.В.)**

В детском саду педагоги используют диагностику педагогического процесса, дополненную в соответствии с ФОП на основе диагностики Верещагиной Н.В., кандидата психологических наук, практикующего педагога-психолога и учителя – дефектолога с детьми дошкольного возраста

Предлагаемая диагностика разработана для каждого возрастного этапа с целью оптимизации образовательною процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 2-3 года, 3—4 лет, 4-5 лет. 5-6 и 6-8 лет вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

**1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

**5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап I.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психологоиедагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого - педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

**Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)**

**Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иною параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

* наблюдение;
* проблемная (диагностическая) ситуация;
* беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

**Направление 1. Социальные отношения.**

**-** Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе;

- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается;

- Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;

- Умеет договариваться, поддерживать совместные дела в небольших группах (3-4 чел);

- Проявляет вежливость, уважение к старшим. Демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы;

- Уважительно относится ко взрослым (родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям)

**Направление 2. Формирование основ гражданственности и патриотизма.**

*Знает и называет:*

*-* основные достопримечательности города;

- название улицы, на которой он живет;

-Проявляет уважительное отношение к государственным символам страны (герб, флаг);

-Знает значение государственных праздников: День защитника Отечества, День Победы

**Направление 3. Трудовое воспитание.**

- Имеет представления о мужских и женских профессиях;

- Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы;

- Знает содержание и структуру хозяйственно-бытового труда взрослых;

- Знает основные характеристики материалов *(прочность, мягкость, промокаемость);*

*-* Знает назначение бытовой техники;

- Оказывает взаимопомощь;

- Бережно относится к вещам

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Направление 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия.**

- Различает и называет цвета *(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);*

*-* Называет оттенки цветов *(розовый, голубой, серый)*. *В конце года - коричневый, оранжевый, светло-зеленый;*

*-* Различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрических фигур *(круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник);*

*-* Умеет находить отличия и сходство между предметами по 2-3 признакам *(сравнение, группировка, классификация, сериация);*

*-* Называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;

- Может объединять предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков *(животные, одежда, обувь, мебель, посуда, деревья)*

**Направление 2. Математические представления.**

- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);

- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;

- Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность;

- Владеет навыком счета в прямом порядке до 5 количественного счета и порядкового счета;

- Пересчитывает предметы и отсчитывает их по образцу и названному числу;

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;

- Различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность - *"вчера, сегодня, завтра";*

*-* Умеет сравнивать предметы по форме и величине;

- Умеет определять пространственные отношения - *вперед, назад, вниз, налево, направо.*

**Направление 3. Окружающий мир. Природа.**

- Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;

- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;

- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);

- Стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- Знает название своей республики (области, края) в которой проживает;

- Сравнивает объекты живой природы на основе признаков *(дикие - домашние, хищные -травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветы, растения, овощи-фрукты, грибы-ягоды и т.д.);*

*-* Знает и называет объекты и свойства неживой природы *(камни, песок, глина, вода);*

*-* Знает явления природы в разные сезоны *(листопад, ледоход, гололёд, град, ветер)*

***Образовательная область «Речевое развитие»***

**Направление 1. Формирование словаря.**

- Правильно использует в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов;

- Использует в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;

- Понимает и использует прилагательные, обозначающие свойства предметов;

- Употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, признаки;

- Понимает и использует прилагательные, обозначающие свойства предметов;

- Использует в речи: вкусовые качества; цветовые оттенки; названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания; обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества; наиболее употребительные глаголы;

- Активен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты более длительные и активные;

- Использует обобщающие слова: игрушки; фрукты; домашние животные

**Направление 2. Грамматический строй речи.**

- Образует и использует в речи существительные: множественного числа; в Именительном и Родительном падежах; множественного числа в Родительном падеже;

- Умеет правильно согласовывать слова в предложении;

- Употребляет формы повелительного наклонения глаголов;

- Использует простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

- Правильно понимает и употребляет предлоги с пространственными значениями *(в. под, между, около);*

*-* Правильно образовывает предметы посуды.

**Направление 3. Связная речь.**

- Вступает в диалог и продуктивно его поддерживает: слушает собеседника до конца; задает вопросы по теме диалога; отвечает на вопросы полно или кратко в зависимости от контекста;

- Может пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;

- Умеет составлять по образцу небольшие рассказы: о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- Использует формы речевого этикета: при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- Умеет вступить, поддержать и завершить общение.

**Направление 4. Звуковая культура. Подготовка к обучению грамоте.**

- Понимает значение термина "слово", "звук" и правильно употребляет в общении и в речевых играх;

- Может различать на слух *(без выделения терминов):* твердые согласные, мягкие согласные;

- Умеет различать на слух длинные и короткие слова;

- Определяет и изолированно произносит первый звук в слове;

- Может назвать слова с заданным звуком *(в первой позиции);*

*-* Может выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно; называть изолированно;

- Большинство звуков произносит правильно;

- Пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности

**Направление 5. Интерес к художественной литературе.**

- Имеет предпочтение в литературных произведениях;

- Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.;

- Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;

- Знает основные особенности жанров литературных произведений;

- Умеет устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев;

- Выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

**Направление 1. Приобщение к искусству.**

- Знает и называет творческие профессии *(артист, художник, композитор, писатель);*

*-* Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: литература, музыка, изобразительное искусство;

- Умеет различать жанры и виды искусства: литература (стихи, проза, загадки), музыка (песни, танцы); картина, скульптура, архитектура;

- Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, жест, звук) и создает свои художественные образы

**Направление 2. Изобразительная деятельность.**

*Рисование:*

*-* Рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции;

- Располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия объектами;

- Умеет смешивать краски для получения нужных цветов *(коричневый, оранжевый, светло-зеленый);*

*-* Правильно держит карандаш, кисть, фломастер;

- Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении *(сверху вниз или слева направо);*

*-* Наносить штрихи, маски по всей форме не выходя за пределы контура;

- Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов *(кукла, зайчик)* и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство*

- Правильно называет некоторые росписи с опорой на предмет, или его изображение или элемент росписи (городецкая, филимоновская, дымковская)

*Лепка:*

- Использует прием прищипывания в работе с пластилином;

- Использует в работе стеку;

- Умеет лепить предметы состоящие из нескольких частей

*Аппликация:*

*-* Пользуется ножницами, правильно их держит, режет по прямой, преобразовывает одни фигуры в другие (квадрат в круг, прямоугольник в овал);

- Умеет делить форму на 2 или 4 части *(круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники)*

**Направление 3. Конструктивная деятельность.**

- Умеет выделять и называть части построек, определить их назначение и пространственное расположение;

- Умеет создавать постройки разной конструктивной сложности *(гараж на несколько машин, дом 2-3 этажа);*

*-* Использует постройки в сюжетно-ролевых играх;

- Умеет сгибать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы

**Направление 4. Музыкальная деятельность.**

*Слушание:*

*-* Узнаёт знакомые произведения;

- Различает звуки по высоте *(высокий, низкий в пределах сексты-септимы);*

*-* Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

*Пение:*

*-* Выразительное пение;

- Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него *(с помощью педагога)*

*Песенное творчество:*

*-* Умеет сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы;

- Умеет импровизировать мелодию на заданный текст

*Музыкально-ритмические движения:*

*-* Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой .музыкального произведения;

- Выполняет танцевальные движения: галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, простейшие перестроения, подскоки.

*Танцевально-игровое творчество:*

*-* Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценки используя мимику и пантомиму;

- Умеет инсценировать песни и небольшие музыкальные спектакли.

*Игра на ДМИ:*

*-* Умеет подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне, деревянных ложках, погремушках, барабане

**Направление 5, 6. Театрализованная и культурно – досуговая деятельность.**

*Театрализованная деятельность:*

- Участвует в разыгрывании простых представлений;

- Использует в играх различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)

*Культурно-досуговая деятельность:*

- Участвует в подготовке развлечения;

- С удовольствием участвует в праздниках, развлечениях и т.д.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

**Направление 1. Основная гимнастика. Подвижные игры. Спортивные упражнения.**

*Основные движения:*

*-* Умеет прокатывать мяч между линиями, шнурами, палками;

- Умеет прокатывать обруч педагогу, друг другу в парах;

- Умеет перебрасывать мяч друг другу, бросает двумя руками из-за головы, отбивает мяч о землю правой и левой рукой не менее 5 раз;

- Ползает на четвереньках по заданию: "змейкой", в обручи, под дуги, по наклонной доске;

- Умеет ходить в колонне по одному;

- Умеет бегать в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;

- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя;

-Прыгает на двух ногах на месте. с продвижением вперед, перепрыгивает через шнур, плоский кубик;

- Умеет ходить по доске*(перешагивание через предметы, с мешочком на голове, с предметов в руках, ставя ногу с носка - руки в стороны);*

*-* Выполняет ОРУ из разных И.п., в разном темпе, с предметами и без;

- Умеет перестраиваться в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную;

- Умеет перестраиваться из колонны по одному в колонну по 2 в движении.

*Подвижные игры:*

*-* соблюдает правила игры

*Спортивные упражнения:*

*-* Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, повороты н месте, подъем в гору "ступающим шагом", "полуёлочкой";

- Катание на велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью;

- Переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность

**Направление 2. Формирование основ здорового образа жизни.**

- Умеет охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- Стремится в самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- Знает назначение частей тела и некоторых органов, может рассказать об этом;

- Воспроизводит некоторые пальчиковые игры на одной и двух руках;

- Умеет удерживать двумя пальцами мелкие предметы, переносить и класть, в маленькую емкость;

- Соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности;

- Знает о значении для здоровья утренней гим­настики, закаливания, соблюдения режима дня, спортивных игр

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

***Система оценки результатов освоения Программы***

*В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том, числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация Программы допускает педагогическую диагностику в процессе наблюдения за деятельностью детей (коммуникации со сверстниками и взрослыми, игровой деятельности; познавательной деятельности).*

*Результаты наблюдения могут использоваться исключительно для решения следующих задач:*

*1.Индивидуализации образования.*

*2.Оптимизации работы с группой детей*

*Оценка индивидуального развития детей по формированию навыков краеведческой культуры осуществляться через:*

*-анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, участие в социально-значимых событиях города, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры);*

*-наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах).*

*Педагогическая диагностика образовательной деятельности с детьми по направлениям развития (в соответствии с ФГОС дошкольного образования) представлена в разделе 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ОП ДО МБДОУ «Детский сад №2».*

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) игровой деятельности;

*принцип учета возрастных индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а так же при построение единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/ общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи – восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Обязательная часть**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные задачи**  **образовательной деятельности** | **Содержание**  **образовательной деятельности** |
| **От 4 лет до 5 лет** | |
| 1) в сфере социальных отношений:  -формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  -развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  -развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  -воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  -развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;  2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма:  -воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  -воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  -развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  3)в сфере трудового воспитания:  -формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;  4)в области формирования основ безопасного поведения:  -обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  -знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  -формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  -формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | 1) В сфере социальных отношений.  Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.  2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).  3) В сфере трудового воспитания.  Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.  4) В области формирования основ безопасности поведения.  Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Направления социально-коммуникативного развития**

|  |  |
| --- | --- |
| Выделенные направления (сферы, области) | 4-5 лет |
| сфера социальных отношений | + |
| область формирования основ гражданственности и патриотизма | + |
| сфера трудового воспитания | + |
| область формирования основ безопасного поведения | + |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности** |
| **От 4 лет до 5 лет** | |
| 1)обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2)развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3)обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4)расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5)развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6)расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7)обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  -на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2)Математические представления:  -педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3)Окружающий мир:  -педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  -расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  -показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  -педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  -педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  -в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Направления познавательного развития**

|  |  |
| --- | --- |
| Выделенные направления (сферы, области) | 4-5 лет |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | + |
| Окружающий мир | + |
| Природа | + |
| Математическое представление | + |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной области** |
| **От 4 лет до 5 лет** | |
| 1) Развитие словаря:  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.  2)Звуковая культура речи:  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  3)Грамматический строй речи:  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.  4)Связная речь:  продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).  5)Подготовка детей к обучению грамоте:  продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.  6) Интерес к художественной литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | 1)Развитие словаря:  педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.  2)Звуковая культура речи:  педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.  3)Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.  4)Связная речь:  педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.  5)Подготовка детей к обучению грамоте:  педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Направления речевого развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Выделенные направления (сферы, области) | | 4-5 лет |
| развитие и понимание речи | |  |
| развитие активной речи | |  |
| формировании/развитие словаря | обогащение | + |
| активизация | + |
| звуковая культура речи | | + |
| грамматический строй речи | | + |
| связная речь | | + |
| интерес к художественной литературе | | + |
| подготовка к обучению грамоте | | + |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной области** | **Содержание образовательной области** |
| **С 4 лет до 5 лет** | |
| 1)приобщение к искусству:  продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  2)изобразительная деятельность:  продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;  3)конструктивная деятельность:  продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  обучать конструированию из бумаги;  приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.  4)музыкальная деятельность:  продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;  воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  5)театрализованная деятельность:  продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  6)культурно-досуговая деятельность:  развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | 1)Приобщение к искусству.  Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).  Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.  2) Изобразительная деятельность.  Рисование:  педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.  3)Конструктивная деятельность.  Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  4)Музыкальная деятельность.  Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.  Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).  Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  Игра на детских музыкальных инструментах:  педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).  5) Театрализованная деятельность.  Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.  6) Культурно-досуговая деятельность.  Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Направления художественно-эстетического развития**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Выделенные направления (сферы, области) | | | | 4-5 лет |
|
| приобщение к искусству | | | | + |
| изобразительная деятельность | | рисование | предметное | + |
| сюжетное |
| декоративное |
| лепка | лепка | + |
| декоративная |  |
| аппликация | | + |
| народное декоративно-прикладное искусство | | + |
| прикладное творчество | |  |
| конструктивная деятельность | | | | + |
| музыкальная деятельность | слушанье | | | + |
| пение | | | + |
| музыкально ритмические движения | | | + |
| песенное творчество | | | + |
| танцевально - игровое творчество | | | + |
| игра на детских музыкальных инструментах | | | + |
| театрализованная деятельность | | | | + |
| культурно-досуговая деятельность | | | | + |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной области** | **Содержание образовательной области** |
| **От 4 лет до 5 лет** | |
| обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения:  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика:  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  Строевые упражнения:  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2)Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3)Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4)Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5)Активный отдых.  Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
* коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Направления физического развития**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Выделенные направления (сферы, области) | | | 4-5 лет |
| основная гимнастика | основные движения | бросание и катание (ловля с 2 лет, метание с 3 лет) | + |
| ползанье, лазанье | + |
| ходьба | + |
| бег | + |
| прыжки | + |
| прыжки со скакалкой |  |
| упражнения в равновесии | + |
| общеразвивающие упражнения | | + |
| ритмическая гимнастика | | + |
| строевые упражнения | | + |
| подвижные игры | | | + |
| спортивные упражнения | катание на санках | | + |
| катание на трех колесном велосипеде (с 4 лет двух колесном велосипеде с 4 лет на самокате) | | + |
| плаванье | | + |
| катание на коньках | |  |
| ходьба на лыжах | | + |
| спортивные игры | городки | |  |
| элементы баскетбола | |  |
| бадминтон | |  |
| элементы хоккея | |  |
| элементы настольного тенниса | |  |
| элементы футбола | |  |
| формирование основ здорового образа жизни | | | + |
| активный отдых | физкультурные досуги (с 4 лет праздники) | | + |
| дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет) | | + |

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.*

*Реализация областей определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.*

***Социально-коммуникативное развитие включает:***

* *развитие эмоционально-ценностного отношение к семье, дому, улице, к родному городу Вышний Волочёк; формирование толерантности к людям разных национальностей проживающих на территории города Вышнего Волочка, ценностного отношения к их культуре, обычаям, традициям;*
* *воспитание у дошкольников любви и уважению к семейным ценностям;*
* *воспитание чувства уважения к профессиям и труду вышневолочан, создающих красоту родного города;*
* *содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (привлечение к участию в культурных мероприятиях, праздниках, городских акциях);*
* *развитие чувства принадлежности к малой родине, понимание того, что история города Вышний Волочёк и Тверского края неразрывно связана с историей России.*

***Познавательное развитие включает:***

* *формирование любви к городу Вышний Волочёк, интереса к его прошлому и настоящему; умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;*
* *обогащение представлений детей о многообразии растительного и животного мира Тверской области, о значении природных богатств в жизни человека;*
* *расширение представлений детей о характерных особенностях города Вышний Волочёк, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных мест, культурном и природном экономическом своеобразии города Вышний Волочёк*
* *ознакомление детей с многообразием народов, населяющих Тверской край (особенности быта, национальной одежды, традиций)*

***Речевое развитие включает:***

* *формирование интереса детей к литературным произведениям, творчеству писателей и поэтов города Вышнего Волочка и Тверской области;*
* *развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины.*

***Художественно-эстетическое развитие включает:***

* *расширение представлений о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей города Вышний Волочёк и Тверской области;*
* *развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, в беседах о событиях, происходящих в городе Вышний Волочёк;*
* *развитие творческих способностей детей в играх, изобразительной, театрализованной деятельности на содержании освоенного краеведческого материала;*
* *формирование чувства гордости за культурное наследие города Вышний Волочёк и Тверской области.*

***Физическое развитие включает:***

* *ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми народностей, проживающих на территории города Вышний Волочёк и Тверской области;*
* *формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях города.*

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Обязательная часть**

При реализации Программы используются:

различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности:

|  |
| --- |
| **в дошкольном возрасте**   1. **года - 8 лет)** |
| 1.Общение со взрослым:  -ситуативно-деловое,  -внеситуативно-познавательное,  -внеситуативно-личностное.  Общение со сверстниками:  -ситуативно-деловое,  - внеситуативно- деловое. |
| 2.Двигательная деятельность:  -основные виды движений,  -общеразвивающие и спортивные упражнения,  -подвижные и элементы спортивных игр и другие. |
| 3.Речевая:  -слушание речи взрослого и сверстников,  -активная диалогическая и монологическая речь. |
| 4.Музыкальная деятельность:  -слушание и понимание музыкальных произведений,  -пение,  -музыкально-ритмические движения,  -игра на детских музыкальных инструментах. |
| - |
| 5.Игровая деятельность:  -сюжетно-ролевая,  -театрализованная,  -режиссерская,  -строительно-конструктивная,  -дидактическая,  -подвижная и другие. |
| 6.Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование. |
| 7.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка. |
| 8.Элементарная трудовая деятельность:  -самообслуживание,  -хозяйственно-бытовой труд,  -труд в природе,  -ручной труд. |
| **8 видов деятельности** |

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ОСОЗНАНИЕ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | МОТИВАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ |
| -Приучение к положительным формам общественного поведения  -Упражнение  -Воспитывающие ситуации  -Игровые методы | -Рассказ на моральные темы,  -Разъяснение норм и правил поведения  -Чтение художественной литературы  -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций  -Личный пример | -Поощрение  -Методы развития эмоций  -Игры  -Соревнования  -Проектные методы |

Традиционные методыобучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Информационно-рецептивный метод | Репродуктивный метод | Исследовательский метод (проектный) | Проблемное изложение | Эвристический метод (частично-поисковый) |
| при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) | предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); | включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. | представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; | проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); |

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

Демонстрационные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Раздаточные: счетный материал;

Визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал;

Аудийные: аудио книги, музыкальные произведения и т.д.

Аудиовизуальные: мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.

Естественные: природный материал и др.;

Искусственные: игрушки, карточки, счетный материал;

Реальные: игрушки, карточки, счетный материал;

Виртуальные:презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (технологии, приемы):

|  |
| --- |
| **в дошкольном возрасте**  **(3 года - 8 лет)** |
| Здоровьесберегающие технологии  Игровые технологии  Технологии эффективной социализации  Технология «Ситуация»  Развивающий диалог  Утренний и вечерний круг  Технология «ТРИЗ»  Образовательное событие  И т.д. |

Формы реализации Программы по количеству участников:

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность  с семьей |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные Подгрупповые Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые | Индивидуальные Подгрупповые Групповые |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Программа, включает разнообразные формы и методы работы, направленные на развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:*

*- познавательно – игровая деятельность в уголках краеведения и мини – музеях;*

*- праздники, развлечения, конкурсы посвященные городу Вышний Волочёк и Тверскому краю;*

*- наблюдения, целевые прогулки, экскурсии по городу Вышний Волочёк, обеспечивающие знакомство с городом (домами, близлежащими улицами, социально – культурными объектами, достопримечательностями, памятными местами, реками и каналами); двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;*

*- обсуждение правил безопасного поведения в городе;*

*- участие в совместных с воспитателем в труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листьев, подкормка птиц, посадка цветов, украшение участка и группы к праздникам;*

*- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о городе Вышний Волочёк и Тверском крае;*

*- беседы о событиях, происходящих в городе Вышний Волочёк, о достопримечательностях (тематика бесед: «Что делать, чтобы город Вышний Волочёк был красивым», «Любимые места в нашем городе», «Деревья моего города», «Жители города Вышний Волочёк», «Кто твои соседи?», «А у нас во дворе», «Наша водная система», «, «Мы – друзья леса», «Обитатели наших лесов», «Народы, населяющие наш город, область» и др.);*

*- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (альбомов, фотографий, книг о городе Вышний Волочёк, природе, фотографии с достопримечательностями, возложение цветов к мемориалам воинов);*

*- просмотр телепередач, видео, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях;*

*- участие в проектной деятельности продуктом, которой являются плакаты, создание карт города Вышний Волочёк, макеты, составление маршрутов по городу Вышний Волочёк, коллекционирование;*

*- составление рассказов о профессиях родителей, горожан, природе города Вышний Волочёк;*

*- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе Вышний Волочёк: чествование ветеранов, день города, социальные акции;*

*- сбор гербариев растительности, лекарственных трав города Вышний Волочёк и Тверского края;*

*- выставка детских рисунков в детском саду «Городские акварели», «Город, в котором мы живем», «Праздничный город»;*

*- изготовление сувениров ко дню рождения города Вышний Волочёк;*

*- участие в конкурсах «Мой любимый город – Вышний Волочёк»;*

*- создание фотоальбома в группах «Вышний Волочёк в разное время года»;*

*- сюжетно – ролевые игры: «Новоселье», «Мы едем в городском транспорте»****,*** *«Мы строим город», «Город-мечта» (что могло бы здесь находиться и происходить);*

*- игры – путешествия: «Путешествия по городам, селам Тверской области», «Путешествие по городу Вышний Волочёк и Тверскому краю: прошлое и настоящее»;*

*- дидактические игры: «Кто где живет», «Узнай и назови», «Составь фотографию», «Транспорт в нашем городе», «Знаешь ли ты свой город», «Узнай по описанию» и др.;*

*- экскурсии в краеведческий музей Вышневолоцкого городского округа с целью ознакомления с художниками, поэтами, музыкантами, народными умельцами города;*

*- рассматривание картин художников Шумилова Вячеслава Фёдоровича «Вышний Волочек», Гаврилова Игоря Владимировича «Зима в Вышнем Волочке»*

*С воспитанниками широко используется спектр различных форм работы в мини-музеях:*

***-специально-организованная деятельность в форме:*** *занятия-экскурсии, обзорные занятия, занятия-диалоги, интерактивные экскурсии в соответствии с экспозицией;*

***-совместная деятельность ребенка и взрослого:*** *музейные праздники, фестивали; творческие встречи с художниками, поэтами, народными умельцами; детские творческие работы в экспозиции музея; экспресс – выставки семейных коллекций; поисково-исследовательская деятельность; проектно-исследовательская деятельность;*

***-самостоятельная творческая деятельность ребенка:*** *продуктивные виды деятельности, сюжетно-ролевые, дидактические игры в музеях.*

*Программа в соответствии со стоящими перед ней задачами и с учетом специфики дошкольного возраста реализуется с помощью разных средств, методов и приемов, которые стимулируют любознательность, вовлекают воспитанников в активный исследовательский поиск, формируют познавательные потребности и мотивацию, развивают творчество:*

* *игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, позволяющая детям устанавливать связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде;*
* *проектная деятельность, проблемные ситуаций, поисковые вопросы, которые позволяют стимулировать проявления любознательности дошкольников, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию);*
* *музейная педагогика – которая интегрировано решает задачи эстетического, нравственного, духовного, патриотического воспитания. Помогает лучше узнать свой родной край, особенности природы, истории, культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны;*
* *информационно – коммуникативные технологии – обеспечивают наглядность, способствуют лучшему запоминанию, расширяют кругозор. Презентации, видеофрагменты, слайды, помогают познакомиться с теми фактами, которые нельзя увидеть в повседневной жизни: историю детского сада, города, традиции, обычаи, познакомиться с профессиями горожан и др.*

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Обязательная часть**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

* 1. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
  2. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
  3. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
  4. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одномоментно.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность включает:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Утренний отрезок времени** | **Занятие** | **Прогулка** | **Вторая половина дня** |
| -Игровые ситуации  -Индивидуальные игры  -Игры небольшими подгруппами  -Беседы с детьми по их интересам  -Развивающее общение педагога с детьми  -Практические, проблемные ситуации  -Упражнения  -Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых  - Трудовые поручения и дежурства  -Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей  -Продуктивная деятельность детей по интересам детей  -Оздоровительные и закаливающие процедуры  - Здоровьесберегающие мероприятия  -Двигательная деятельность | -Проблемно-обучающие ситуации  -Образовательные ситуации  -Тематические события  -Проектная деятельность  -Творческие и исследовательские проекты и т. Д. | -Наблюдение за объектами и явлениями природы  -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры  -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО  -Свободное общение педагога с детьми  -Индивидуальная работа  -Проведение спортивных праздников  -Подвижные игры и спортивные упражнения  -Экспериментирование с объектами неживой природы | -Элементарная трудовая деятельность детей,  -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,  -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами  -Опыты и эксперименты  -Практико-ориентированные проекты,коллекционирование  -Чтение художественной литературы  -Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения  -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов  -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации  -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских  -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям  -Работа с родителями (законными представителями) |

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Занятие рассматривается занимательное, как дело, и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Занятия проводятся только во 2 период реализации Программы.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название  Виды | Игровая практика | Продуктивная практика | Познавательно-исследовательская практика | Коммуникативная практика |
| Театр в чемодане | + | + |  | + |
| Волонтёрство |  |  |  | + |
| Свободная игра | + | + | + | + |
| Целевые прогулки | + |  | + | + |
| Творческая мастерская |  | + | + | + |

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.**

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.*

*В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.*

* *Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр краеведческой направленности, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.*
* *Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.*
* *Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале писателей, поэтов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства города Вышний Волочёк и Тверской области.*
* *Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.*
* *Досуги и развлечения (познавательные, творческие, оздоровительные).*
* *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.* 
  1. **. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Обязательная часть**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

* 1. уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
  2. организовывают ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
  3. расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
  4. поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
  5. создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
  6. поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
  7. внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
  8. поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей:

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:  - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.  Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.  Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.  У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца). |

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

* 1. Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
  2. У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
  3. Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.
  4. Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
  5. Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
  6. Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Процесс познания в дошкольном возрасте у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Ведь каждый дошкольник – это маленький исследователь, и он стремится к активной деятельности. И чем разнообразнее детская деятельность, тем будет успешнее идти его развитие. Поэтому при организации краеведческой работы с дошкольниками надо планировать разнообразные виды деятельности: игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, чтение. Интеграция различных видов деятельности и включение методов познавательной активности обеспечат повышение интереса к этой теме.*

*Методы повышения познавательной активности:*

* *анализ (установление причинно-следственных связей);*
* *экспериментирование и опыты;*
* *придумывание сказок, рассказов;*
* *сюрпризные моменты;*
* *элементы творчества и новизны;*
* *игровые и воображаемые ситуации;*
* *решение логических задач;*
* *метод моделирования и конструирования;*
* *исследование предметов живой и неживой природы;*
* *прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);*
* *игровые приемы;*
* *проблемные ситуации и задачи;*
* *неясные знания;*
* *предположения.*

*В форме самостоятельной инициативной деятельности детская инициатива проявляется в свободной и самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам:*

*- отражают впечатления об увиденном на прогулках, экскурсиях по городу Вышний Волочёк в творческой деятельности (конструируют, рисуют, лепят); организуют выставки в творческих мастерских;*

*- экспериментируют с объектами и материалами неживой природы;*

*- разворачивают игровые сюжеты, сочиняют рассказы;*

*- организуют театрализованные представления, концерты;*

*- придумывают сказки, рассказы о семье, городе;*

*- организуют подвижные игры.*

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

**Обязательная часть**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

* 1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
  2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

* + 1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
    2. открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
    3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
    4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
    5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям на решение познавательных и воспитательных задач:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Диагностико -аналитическое** | **Просветительское** | **Консультационное** |
| - получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;  об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;  -согласование воспитательных задач | Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:  -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;  - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;  - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;  - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;  - содержании и методах образовательной работы с детьми; | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:  - их взаимодействия с ребёнком,  - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;  - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;  - возникающих проблемных ситуациях;  - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и т.д. |

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗАДАЧИ**  **НАПРАВЛЕНИЯ** | **Диагностико-аналитическое направление** | **Просветительское и консультационное направление** |
| **Информирование родителей** | опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. | групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. |
| **Просвещение родителей** |
| **Ответственное и осознанное родительство** |
| **Сотрудничество и установления партнёрских отношений** |
| **Вовлечение родителей в образовательный процесс** |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*При реализации Программы важным аспектом является взаимодействие с семьей, которое строится на том, что родители – это полноправные участники образовательного процесса. Вовлечение родителей в образовательное пространство способствует формированию личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к городу Вышний Волочёк и Тверскому краю, родной природе, так как семья занимает ведущее место в нравственно-духовном, патриотическом воспитании детей.*

*Формы работы:*

* *анкетирование, опрос родителей;*
* *консультирование, советы и рекомендации по вопросам посещения с детьми музеев, выставок, экспозиций, памятных мест;*
* *совместные экскурсии к памятникам архитектуры, посещение городского музея, выставочного зала, библиотеки, драматического театра;*
* *совместная подготовка и проведение народных праздников, посиделок; вечеров поэзии, народной музыки; театрализованных представлений;*
* *участие в создании мини-музеев в ДОУ (создание макетов, подбор экспонатов, оформление альбомов, составление рассказов, загадок и т.д.);*
* *организация выставок совместного творчества взрослых и детей;*
* *участие в проведении фестиваля «Парад звёзд»;*
* *дни открытых дверей (просмотры занятий, игровой деятельности);*
* *родительские конференции, тематические родительские собрания с представителями образования, культуры и спорта;*
* *участие в совместных акциях; творческих, познавательных проектах*

**2.7. Рабочая программа воспитания ДОУ (далее – РПВ)**

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ**

**Пояснительная записка.**

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2.Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3.Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4.Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5.Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6.Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7.Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Общая цель** воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1)формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2)формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3)становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачами** воспитания в ДОО являются:

* 1. содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
  2. способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
  3. создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

|  |  |
| --- | --- |
| **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | Родина и природа |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.  Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). | |

**Направления воспитания:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. | Жизнь, милосердие, добро |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опытав его культурно-историческом и личностном аспектах. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | Семья, дружба, человек и сотрудничество |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценности познания. | Познание |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.  Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными  гигиеническими навыками и правилами безопасности. | Жизнь и здоровье |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | Труд |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ** | |
| ЦЕЛЬ | ЦЕННОСТИ |
| Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. | Культура, красота |
| СОДЕРЖАНИЕ | |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. | |

**Целевые ориентиры воспитания**

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| **Направление**  **воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| **Направление**  **воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;  Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.6.1.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ:**

**Уклад ДОО** опирается на базовые национальные ценности, социальные традиции региона и ДОУ, создание воспитательной среды.

- Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия: ДОУ считает своей миссией, целью и смыслом - обеспечение разностороннего развития каждого воспитанника, с учетом государственной политики.

- Принципы жизни и воспитания в ДОУ: жизнь в ДОУ выстроена на уважении, доверии, принятии ребенка таким, какой он есть. Считаем важным выделить - принцип следования нравственному примеру и воспитание через призму безопасности и безопасного поведения, т.е. защищенность интересов личности от внутренних и внешних угроз; принцип совместной деятельности ребенка и взрослого, на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж: к внешним проявлениями уникальности нашего ДОУ является внешняя атрибутика: эмблема ДОУ (логотип «Теремок») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, использование логотипа на информационных стендах в ДОУ; внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, учитывая ее название.

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ: ДОУ выстраивает работу с родителями, с учетом положительного эмоционального настроя педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. ДОУ создает условия для формирования у родителей уверенности в том, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие. С партнерами ДОУ выстраивает взаимовыгодное сотрудничество, применяя принцип полисубъектности.

- Ключевые правила ДОУ: коллектив ввел правило «отказа» от запрета на посильное участие детей в ситуациях самообслуживания - детская общность является полноправным участником воспитательного процесса; детской общностью разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; важным правилом является соблюдение положения о педагогической этике всем персоналом ДОУ;

- Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ:

**ТРАДИЦИИ В ГРУППАХ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Цель мероприятия** | **Группы** |
| **Ежедневные** | | |
| Общее приветствие всех детей группы (утренний круг) | Установление в группе благоприятного участие детей в планировании собственной микроклимата, развитие функции планирования, деятельности и жизнедеятельности группы становление позиции субъекта деятельности | Все |
| Календарь настроения | Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. | Все |
| Круг добрых воспоминаний | Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей. | Все |
| **Еженедельные** | | |
| Утро радостных встреч | Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел. | 3-8 лет |
| Традиционное чаепитие «Сладкий вечер» | В это время за празднично сервированным столом, непринужденной беседой дети учатся общаться друг с другом и со взрослым, соблюдению застольного этикета, культуре поведения за столом и т.д. | 3-8 лет |
| Познавательные сказки | Главная особенность познавательных сказок для детей заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего большого мира. | 3-8 лет |
| Для всех и для каждого | Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю. | Все |
| Театральная пятница | Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, способствовать творческому развитию и приобщение к общечеловеческим ценностям. | Все |
| **Ежемесячные** | | |
| Целевые, виртуальные экскурсии в музей, в библиотеку | Формирование представлений | Старшая. Подготовительная группы |
| День рожденья | В группе выработан единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Педагоги используют выбранную какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивают с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей. | Все |
| Показ кукольных спектаклей | Формирование представлений | Все |
| Выставки детских работ | Расширять знания детей об изобразительном искусстве, об изобразительных материалах и их применении на практике; привлекать родителей к жизни детского сада; формировать художественно - эстетический вкус. | Все |
| Создание коллекций, мини - музеев | Знакомство детей с предметами окружающего мира, их разнообразием по качеству, расцветке и т.д., об использовании в жизни человека. Педагоги подбирают разнообразные образцы предмета окружающего мира (например, ткани, пуговиц и т.д.), которые должны быть аккуратно подрублены. Для создания коллекции понадобится большой альбом (для рисования или фотографий). | Все |
| **Ежегодные** | | |
| «Обживание» группы - новоселье | Традиция проходит летом, когда осуществляется «переезд» в другую группу. Дети вместе с воспитателем знакомятся с групповой комнатой, местоположением игрушек и материалов, оборудования и т.д.; также в этот момент ребёнку присваивается шкаф, место за столом и кровать. Оговариваются правила поведения в группе: обращение и хранение игрушек, игр и материалов; отношения между детьми и между детьми и взрослыми. | Все |
| Сокровищницы | В начале учебного года каждый ребенок приносит в группу свою «сокровищницу». Это может быть сумочка, рюкзачок, косметичка и т. п. «Сокровищницы» выбираются ребенком дома вместе с его родителями.  В «сокровищнице» ребенок хранит наиболее значимое и ценное для себя. Ее содержимое — неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с ребенком в течение всего учебного года. | 3-8 лет |
| Праздники | три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала:  - осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;  - общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.  Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются:  - различные профессиональные праздники,  -международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц),  - международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.  Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники | Все |
| Конкурс чтецов | Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников | 4-8 лет |
| День открытых дверей | Пропаганда работы детского сада.  Привлечение родителей к совместной образовательной деятельности. | Все |
| Выпускной бал | Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие. Формировать у детей положительную мотивацию к учебной деятельности. | Подготовительные к школе группы |
| Стиль жизни группы | Индивидуальный подход понимается как целенаправленное,  осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:  -необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;  -необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;  - в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка. | Все |

* Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ: на входе в ДОУ расположен информационный стенд для ознакомления родителей с важной информацией ДОУ.
* Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности): ДОУ посещают семьи и работают люди разных национальностей все участники образовательных отношений толерантно относятся к друг другу, уважают культуру и традиции всех народов.

В комплексе мер по реализации в ДОУ учитываются особенности регионального компонента: ознакомление с историей, традициями, природой, искусством и т.д. Тверской области и города Вышнего Волочка.

Важным условием для эффективной реализации краеведческого образования является тесное взаимодействие всех участников педагогического процесса:

-дети;

-педагоги;

-родители;

-социум.

В ДОУ созданы условия, способствующие укреплению смысловых ценностей патриотического и духовного воспитания и реализующиеся через различные формы активного сотрудничества, направленные на приобщение детей и взрослых к истокам малой Родины.

***Часть формируемая участниками образования***

*Парциальная программа по краеведению «Край Верхневолжья», разработанная коллективом МБДОУ «Детский сад №2»*

**Воспитывающая среда ДОУ**.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий:

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: в детском саду одним из главных людей формирующих воспитывающую среду - является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Воспитатель соблюдает правила педагогической этики (педагогический такт, выдержку, доброту, человечность, искренность.) Особенно важно умение педагогов ДОУ: спокойно держаться и разговаривать; быть приветливыми, педагоги умеют выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка подчеркивая его индивидуальность.

- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями Тверского края и города Вышний Волочёк: в ДОУ ежедневно создаются условия для усвоения ребенком социокультурных норм во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, работники учреждений образования, социальные партнеры), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде; огромное значение в формировании социокультурных норм имеет также и коммуникативная деятельность. Это беседы, рассказы, чтение художественной литературы, словесные игры, загадки, пословицы и т.п., которые способствуют усвоению дошкольниками нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности.

- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях.

**Общности ДОУ**:

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ выделяются следующие общности:

* Педагог - дети,
* Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
* Педагог - родители (законные представители).
* Дети-дети
* Педагог-педагог
* Родители (законные представители) – родители (законные представители)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | профессиональное сообщества | профессионально- родительское сообщества | детско-взрослой общности |
| Ценности и цели: | Цель: взаимодействие на профессиональные темы, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост.  Ценности:  1. Общие гуманистические социальные ценности (гражданственность, любовь к людям, интеллигентность, духовность)  2. Профессиональная идентичность с профессиональной общностью на основе принятия им содержательных аспектов деятельности по формированию и развитию личности ребенка и требований к их выполнению, а также сложившихся профессиональных норм и правил, стиля мышления, образцов социального поведения; | Цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ, включение родителей в образовательный процесс.  Ценности:  1. Уважение друг к другу;  2. здоровьесбережение и безопасность детей;  3. Создание единого пространства для воспитания ребенка. | Цель: создание общего пространства взаимоуважения, отзывчивости, щедрости, доброжелательности, общения  Ценности:  сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. |
| Особенности организации общностей и их роль в процессе воспитания детей | - в ДОУ существуют: педагогический совет, творческие и рабочие группы, все сообщества формируются с учетом необходимости обеспечения образовательного процесса, а так же на основе собственных интересов и инициатив;  -роль в процессе: педагоги, а также другие сотрудники, являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; | - в ДОУ существуют: Совет родителей, родительские комитеты, все сообщества формируются с учетом необходимости обеспечения образовательного процесса, а так же на основе собственных интересов и инициатив;  -роль в процессе: совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка и дальнейшее создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. | - в ДОУ существует объединение «Творческие люди», общность формируются с учетом на основе собственных интересов и инициатив;  - роль в процессе:  детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. |
| Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей | В ДОУ 8 групп, что обеспечивает создание разновозростного сообщества в условиях искусственно созданного конгломерата.  Важным является взаимопомощь старших детей младшим во время проведения общих мероприятий и на прогулочных участках в повседневной жизни. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в группах обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. | | |

**Задачи воспитания ДОУ**:

В ходе воспитательно-образовательного процесса в ДОУ в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)  Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)  Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России  Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности  Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране  Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности  Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие  Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции  Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | Способствовать освоению детьми моральных ценностей  Формировать у детей нравственные качества и идеалов  Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения  Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,  Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны  Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны  Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности  Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни  Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре  Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами  . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи  Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)  Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»  Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка  Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности  Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**Работа с родителями (законными представителями)**:

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников:

-фронтальные (собрания, семинары, семинары-практикумы, мастер - классы);  
-подгрупповые (консультации);  
-индивидуальные (беседы, изучение опыта семейного воспитания, консультации),  
-практические советы по вопросам воспитания и обучения;  
-наглядные (выставки детских работ, показ тематических занятий, досугов, спортивные праздники, развлечения, утренники, «День открытых дверей»).  
**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие**  **родителей в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | - анкетирование - социологический опрос | 3-4 раза в год по мере необходимости |
| В создании условий | - участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год    Постоянно    ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах. | по плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи);  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;  -ящик для пожеланий | 1 раз в квартал обновление постоянно  1 раз в месяц по годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -дни открытых дверей;  - дни здоровья;  - совместные праздники, развлечения;  -встречи с интересными людьми;  - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, семейные вернисажи;  - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;  -акции;  -дни добрых дел;  - творческие отчеты педагогов. | 1 раз в год  1 раз в полугодие  по плану |

**События ДОУ**:

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для создания значимого события и раскрытия ценностей воспитания, педагогами ДОУ создаются условия позволяющие принять ребенком ценности, согласно его возрастных особенностей.

В ДОУ используются:

- проекты,

-праздники,

-общие дела,

-ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка),

-свободная игра,

-свободная деятельность детей.

Событийные мероприятия, носящие воспитательную направленность реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

Мероприятия постоянного (ежедневного, режимного) характера гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Проектной деятельность нашего ДОУ имеют разные тематики и направления, но все они имеют свои воспитательные задачи. В событие входит проектирование:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название проекта** | **Направление проекта, срок. Возрастная группа** | **Цели и задачи проекта** | **продукт** |
| «Книга памяти» | Гражданско – патриатическое  Среднесрочный  Дети всех групп, родители, воспитатели групп | ***Цель:*** Воспитание нравственно – патриотических чувств к Родине, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне. ***Задачи:***  -Воспитание нравственнопатриотических чувств дошкольников на основе исторических данных, тесно связанных с семейными традициями;  -Воспитание уважительного отношения к историческому прошлому своей страны, своей семьи.  -Расширение знаний детей о Великой Отечественной войне.  - Знакомство детей с событиями периода ВОВ на примере семей, ставших свидетелями событий войны.  - Способствование изучению истории своей семьи и сохранения преемственности поколений. - Создание условия для самостоятельного исследования детей истории своих близких при участии родителей;  -Создание Книги Памяти | «Книга памяти» |
| «Мой край» | Гражданско – патриатическое  Долгосрочный  Дети подготовительных групп, старших групп,  родители, воспитатели групп | ***Цель:*** Формировать представления о родном городе у детей старшего дошкольного возраста в процессе интегрированного подхода.  ***Задачи:***  -Воспитывать чувство гордости за свою малую родину, ее культуру, формировать бережное отношение к родному краю. -Расширять и обогащать знания детей старшего дошкольного возраста о своем городе.  -Развивать образное представление о прошлом и настоящем . | Мини – музей «Мой любимый край» |
| «Народные промыслы России» | Гражданско – патриатическое  Среднесрочный  Дети подготовительных групп, родители, воспитатели групп | ***Цель:*** Создать условия для воспитания любви к родному городу и стране, организации совместной, непосредственно образовательной деятельности , предметноразвивающей среды, способствующей нравственнопатриотическому воспитанию.  ***Задачи:***  -Воспитывать у дошкольников любовь и уважение к городу, краю, стране, гордость за принадлежность к гражданам России.  -Повысить педагогическую компетентность педагогов по организации работы по нравственнопатриотическому воспитанию средствами проектного метода.  -Формировать у родителей активную жизненную позиции по вопросам патриотического воспитания. | Мини – музей «Народные промыслы России» |
| «Юные эколята» | Природоохранный социально-образовательный проект  Долгосрочный  Дети всех групп, родители, воспитатели групп | ***Цель:*** Формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия. ***Задачи:***  -дать ребёнку знания об окружающей его Природе,  познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины,  показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;  -способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;  -помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;  -расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;  -помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;  -разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений новых инновационных инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;  -способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности. | Мини – музей «Уголок природы», фотоальбомы, лепбуки, стенбук «Юные эколята», метеоплощадка, экологическая тропа, «огород на окне» |
| «Дружба начинается с улыбки!» | Социально – личностный  Краткосрочный (2 недели)  Воспитатели и дети 2 младшей группы родители | ***Цель:*** Формирование у детей представление о друге, дружбе, воспитание доброжелательного отношения друг к другу, быть сдержанными, уметь работать в коллективе.  ***Задачи:***  -Формировать представление о дружбе, друзьях.  -Воспитывать культуру межличностных отношений -Обогатить и активизировать словарь по теме «Дружба»  -Создать дружный коллектив детей  -Привлечь родителей к участию в проекте, вызвать желание оказать помощь в создании возможности реализации проекта. | Фотовыставка детей «Дружная группа» |
| «Сохраним своё здоровье» | ЗОЖ  Информационно – практико – ориентированный  Короткосрочный  Дети подготовительных групп, родители, воспитатели групп | ***Цель:*** Сформировать у дошкольников представления об основах здорового образа жизни, добиться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения, как к собственному здоровью, так и здоровью окружающих.  ***Задачи:***  - воспитывать потребность у детей вести здоровый образ жизни; дать детям знания о здоровье и о здоровом образе жизни; повышать интерес к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы;  -формировать знание у детей о здоровом питании и полезных продуктах | Итоговое мероприятие: «День здоровья» |
| «Наша безопасность» | ЗОЖ  Информационно – практико – ориентированный  Среднесрочный  Дети подготовительных групп, родители, воспитатели групп | ***Цель****:*  Воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях.  ***Задачи:***   - Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и окружающему миру.  - Формировать навыки осмысленного и безопасного поведения. | Итоговое мероприятие: «Азбука безопасности» |
| «Нравственное воспитание дошкольников сказкой» | Творческий, игровой  Среднесрочный  Дети средней группы, родители, воспитатели группы | ***Цель:***  - Создать условия для духовно- нравственного развития ребенка.  ***Задачи***.  - - Обеспечить социальную адаптацию дошкольников путем введения их в культурную традицию народной и авторской сказки, используя малые жанры фольклора (пословицы, поговорки).  - Помогать усвоению детьми духовно – нравственных категорий (добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие | Конкурс рисунков по сказкам. Создание альбома конкурсных рисунков. |

**Праздники**

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основной реализации комплексно - тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

**Праздничные мероприятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Первая младшая группа** | **Вторая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| **Сентябрь** |  |  | День знаний | | |
| **Октябрь** |  | Осенины. | | | |
| **Ноябрь** |  | День матери | | | |
| **Декабрь** | Новый год | | | | |
| **Январь** |  |  |  | Рождество | |
| **Февраль** |  |  | День защитников Отечества | | |
| **Март** |  | Международный женский день.  Масленица (игры, забавы на улице) | | | |
| **Апрель** |  | Праздник Весны | | Пасха.  День Земли | |
| **Май** |  |  |  | День Победы | |
|  |  |  |  | Выпускной бал |
| **Июнь** | День защиты детей | | | | |
|  | День России | | | |
| **Июль** |  | День семьи, любви и верности | | | |
| **Август** |  | День Российского флага | | | |
| Прощание с летом | | | | |

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** является ведущей формой в совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

В основных видах совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ используются:

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

-разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Все указанные образовательные ситуации обеспечивают образовательный процесс и носят ярко выраженный воспитательный характер.

Выбор форм организации детской деятельности остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе. В воспитании детей используются следующие вариативные формы взаимодействия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Патриотическое направление воспитания** | | |
| Образовательная деятельность,  ситуативный разговор, беседа, встречи с интересными людьми, сюжетно-ролевые, театрализованные, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, развлечения, активизирующие игры, проблемное общение, творческие проекты | Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов | Самостоятельная деятельность, игры-инсценировки, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок и др. |
| **Социальное направление воспитания** | | |
| Сюжетно-ролевые, совместные с воспитателем игры, ситуации морального выбора, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, значимые события | Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов | Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, рисование, лепка и др. |
| **Познавательное направление воспитания** | | |
| Проекты, исследования, походы, экскурсии, игры-занятия, чтение энциклопедий, художественной литературы, познавательные досуги, проблемные ситуации | Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов | Конструирование, наблюдение, экспериментирование, рассматривание иллюстраций  и др. |
| **Трудовое направление воспитания** | | |
| Обыгрывание образовательных ситуаций, игры-упражнения в структуре занятия, культурные практики по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе), работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская, акции | Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов | Настольные игры, игры бытового характера, изготовление поделок из подручного материала, продуктивная деятельность  и др. |
| **Этико-эстетическое направление воспитания** | | |
| Изготовление украшений для  группового помещения к праздникам, рассматривание эстетически привлекательных  предметов, выставки, слушание соответствующей возрасту  народной, классической, детской музыки, творческое задание, концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания, уроки вежливости, театрализованная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, хореография, двигательный, пластический танцевальный этюд, сюжетно-ролевые игры, праздники, развлечения (в том числе фольклорные), показ спектаклей старшими для младших, а также для соседних садов в рамках сетевого взаимодействия | Образовательная деятельность, прогулки, экскурсии, совместная деятельность в течение режимных моментов | Рисование, лепка, аппликация, игра на музыкальных  инструментах, танцы, театрализованные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры  и др. |
| **Физическое и оздоровительное направление** | | |
| Беседа, рассказ, чтение, интегративная деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность  взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, встречи с интересными людьми. | Во всех  режимных  моментах: утренний  прием,  утренняя гимнастика | Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность |

**Организация предметно-пространственной среды**:

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

В ДОУ имеются:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;

- компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценноститруда в жизни человека и государства;

- необходиым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии**

**с основными направлениями развития воспитанников**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основное направление воспитания** | **Наличие специальных помещений** | **Основные пособия и специальное оборудование** |
| **Патриотическое направление воспитания** | Групповое помещение | Патриотический уголок, в котором имеется: карта России и Тверской области, гимн России, альбомы: «Москва – столица нашей Родины», «Тверская область», «Мой край Вышневолоцкий», «Мы помним, мы гордимся», развивающие игры: «Наша родина-Россия», «Наша родина», «Мы живем в России», «Флаги, страны, города», демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»; лепбук «Тверской край»; макет «Русская изба» и др. |
| холлы ДОУ | Образовательные стенды по реализации  патриотического воспитания, тематические выставки, выставки детских рисунков |
| **Социальное направление воспитания** | Групповые помещения | Развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, художественная литература, магнитофон, ноутбук, аудиозаписи |
| холлы ДОУ | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, предметы продуктивной деятельности детей. |
| Территория ДОУ | Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках детского сад для сюжетно-ролевых игр и др. |
| Музыкальный зал | Музыкальный инструмент взрослый (синтезатор), мультимедийная система |
| Кабинет музыкального руководителя | развивающие игры, оборудование по театрализованной деятельности, детские музыкальные инструменты |
| **Познавательное направление воспитания** | Методический кабинет | методическая литература для реализации образовательной области «Познавательное развитие», подборка видеоматериалов для реализации образовательной области «Познавательное развитие». |
| Групповые помещения | Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатории), материалы для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы. |
| холлы ДОУ | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, предметы продуктивной деятельности детей. |
| Территория ДОУ | Создание метеостанции, цветники |
| **Физическое и оздоровительное направление** | Спортивный зал | Спортивное оборудование для общеразвивающих упражнений, для формирования у детей основных движений, маты, гимнастическая стенка, тренажеры на все группы мышц. |
| Групповые помещения | Спортивные уголки с необходимым спортивным оборудованием для двигательной активности детей: общеразвивающих упражнений, формирования у детей основных движений, подвижных игр, соревнований. |
| Территория ДОУ | Спортивное оборудование на групповых участках детского сада |
| **Трудовое направление воспитания** | Групповые  помещения | Групповые уголки «Мы дежурные», в которых находится различный инвентарь для уборки, оборудование для ухода за растениями: передники, тряпки, пульвилизатор, фартуки, различный демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека в природе». Огород на окне |
| Территория ДОУ | Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках детского сада для сюжетно-ролевых игр и др.; инвентарь для уборки, огород, цветники |
| холлы ДОУ | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков, |
| **Этико-эстетическое направление воспитания** | Групповые помещения | Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, бибабо, перчаточный), магнитофоны, музыкальные инструменты, демонстрационный материал, плакаты |
| холлы ДОУ | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| ***Патриотическое направление***  ***Социальное направление***  ***Познавательное направление***  ***Физическое и оздоровительное направление***  ***Трудовое направление***  ***Этико-эстетическое направление*** | *Создание мини-музея «Край вдохновения»* | *«Город Вышний Волочёк и Тверской край»:*  *1. Набор открыток «Вышний Волочёк».*  *2. Сувениры с видами города.*  *3. Фотоальбом «Русская Венеция».*  *4.Фотоальбом «Тверь – областной город»*  *5.Альбом «Страницы истории»*  *6.Карты «Вышневолоцкий городской округ», «Вышний Волочёк»*  *7. «Путеводитель по Вышневолоцкому краю»*  *8. «Памятники Великой Отечественной войны на земле Вышневолоцкой»*  *9. «Вышневолоцкий район»*  *10. «Историческая память в городских монументах Вышнего Волочка»*  *11. «Путевой дворец и городские усадьбы Вышнего Волочка»*  *12. «Вышневолоцкая водная система»*  *13. «Вышневолоцкая водная система – 300 лет на благо России»*  *14.буклет «Алексей Гаврилович Венецианов и его ученики»*  *14. Куклы в костюмах народов, проживающих в Тверском крае.*  *«Мой детский сад»:*  *1. Альбом «Наш любимый детский сад».*  *2. Макет «Детский сад».*  *«Флора и фауна»:*  *1. «Вышний Волочёк в разное время года».*  *2. Наборы картинок: «Рыбы», «Птицы», «Звери», «Грибы», «Ягоды»,*  *«Деревья», «Лекарственные травы».*  *3.Самуйлов В. «В сердце России». Литературно – художественноне издание. – Тверь – Вышний Волочёк: Ирида – прос, 2005.*  *4. Альбом «Красная книга Тверского края. Растения»*  *5. Альбом «Красная книга Тверского края. Животный мир»*  *«Культурное наследие»*  *1.Набор открыток «Коллекции Вышневолоцкого краеведческого музея»*  *2.Сборник стихотворений о Вышнем Волочке с иллюстрациями о вышнем Волочке «Городские акварели»*  *3. Буклет «Народная картинная галерея в посёлке Солнечном»*  *4.Березин А. Солнечный. Художественная галерея. – Л.: Художник РСФСР, 1982.*  *5. Буклет со стихами «Память сердца»*  *6.Буклет «Вышний Волочёк «Живут во мне воспоминания…». Муслим Магомаев»*  *7.Буклет «Сергей Александрович Кусевицкий. Выдающийся контрабасист, дирижёр»*  *8. Буклет «А.Г. Венецианов на Вышневолоцкой земле»* |

**Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОУ предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОУ; проведение различных мероприятий на базе организаций-партнеров. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад №2» с социальными партнёрами:

* МОБУ " Лицей №15",
* МБУ ДО "Дом детского творчества",
* МБУК «Вышневолоцкая ЦБ»,
* Вышневолоцкий краеведческий музей имени Г. Г. Монаховой,
* Вышневолоцкий областной драматический театр
* Пожарно-спасательная часть № 9 ФГКУ "1 ОФПС по Тверской области"
* ОГИБДД МО МВД России «Вышневолоцкий»

**Сетевое взаимодействие с учреждениями:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пожарно-спасательная часть № 9 ФГКУ "1 ОФПС по Тверской области" | Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе | Инструктаж с сотрудниками детского сада.  Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * МБОУ " Лицей №15" | Решение задач преемственности  МБДОУ и МБОУ | -взаимопосещения  -экскурсии  - участие педагогов  школы в родительских собраниях. | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * МБУК «Вышневолоцкая ЦБ» | оптимизация воспитательно-образовательного процесса | -взаимопосещения  -экскурсии | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * ОГИБДД МО МВД России «Вышневолоцкий» | Формирование первичных представлений о безопасности дорожного движения | Инструктаж с сотрудниками детского сада  Участие инспектора по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД МО МВД России «Вышневолоцкий» в тематических мероприятиях. | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * МБУ ДО "Дом детского творчества" | оптимизация воспитательно-образовательного процесса | -участие в конкурсах | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * Вышневолоцкий краеведческий музей имени Г. Г. Монаховой | оптимизация воспитательно-образовательного процесса | -взаимопосещения  -экскурсии | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитатель, воспитатели возрастных групп |
| * Вышневолоцкий областной драматический театр | оптимизация воспитательно-образовательного процесса | -взаимопосещения  -экскурсии | По согласованному плану работы | Заведующий, старший воспитательвоспитатели возрастных групп |

**2.6.2.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ**

**Кадровое обеспечение**

В МБДОУ «Детский сад №2» работает 20 педагогов, из них:

- 15 воспитателей;

- 1 старший воспитатель;

- 1 музыкальный руководитель;

- 3 педагога дополнительного образования (по внутреннему совместительству);

-1 учитель - логопед (по совместительству)

Все педагоги детского сада разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники детского сада являются:

– примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

- обеспечивают защиту детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддерживают родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Поэтому все педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения.

Педагоги детского сада проходят курсы повышения квалификации на регулярной основе.

**Кадровое обеспечение воспитательной деятельности**

Всего сотрудников - 44:

|  |
| --- |
| **Административный персонал – 2 человека:**  заведующий ДОУ -1  заместитель заведующей по АХЧ – 1 |
| **Педагогический персонал - 20**  воспитатель - 15,  старший воспитатель – 1,  музыкальный руководитель - 1  педагог дополнительного образования – 3  учитель – логопед - 1 |
| **Учебно-вспомогательный персонал -8**  помощник воспитателя – 8 |
| **Обслуживающий персонал - 15**  сторож -3  вахтёр - 1  рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий - 1  дворник -1  повар -3  кухонный рабочий -1  машинист по стирке и ремонту спецодежды-1  уборщик служебных помещений - 2  кладовщик – 1  делопроизводитель - 1  **Всего: сотрудников – 45** |

**Образование и квалификация педагогического коллектива ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общее  количество  педагогов | Образование | | | Аттестационные категории | | | |
| Высшее | Среднее  профессиональное  педагогическое | Обучение  СПО | Высшая | Первая | Соответствие  занимаемой должности | Не проходили процедуру аттестации |
| **20** | **2**  **(10%)** | **9**  **(45%)** | **4**  **(20%)** | **1**  **(5%)** | **4**  **(20%)** | **2**  **(10%)** | **13**  **(65%)** |

Средняя нагрузка на одного педагогического работника в неделю составляет 36 часов, музыкального руководителя - 24 часа, педагог дополнительного образования – 18 ч.Соотношение воспитанников приходящихся на 1 педагога - 138/19 = 7,2;

на 1 сотрудника 138/44 = 3 включая административный и обслуживающий персонал.

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогический стаж** **педагогов**:   * до 5 лет - 7 человек; * от 5 до 10 лет – 2 человека; * от 10 до 15 лет – 3 человек * от 15 до 20 лет - 1 человек; * от 20 лет до 30 – 7 человек; * свыше 30 лет – 3 человек. | **Средний возраст педагогов** – **38 лет**:   * 20 -30 лет – 8 человек; * 30- 40 лет – 4 человека; * 40- 50 лет – 3 человека; * 50 - 55 лет – 2 человека; * 55 -60 лет – 2 человека. * свыше 60 лет - 1 человек. |

Воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Функционал педагогов, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса, представлен в следующей таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  **(в соответствии со штатным расписанием ОО)** | **Функционал, связанный**  **с организацией и реализацией**  **воспитательного процесса** |
| **Заведующий** | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;  - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;  - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;  - планирует воспитательную деятельность  – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;  – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| **Старший воспитатель** | - организует воспитательную деятельность в ДОУ;  - разрабатывает необходимую для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативную документацию (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);  - планирует работу в организации воспитательной деятельности;  - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;  - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;  - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;  - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;  - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;  - наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности;  - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;  - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;  - способствует участию обучающихся в городских, региональных и федеральных конкурсах и т.д.;  - оказывает методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;  - создаёт необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;  - развивает сотрудничество с социальными партнерами |
| **Воспитатель**  **Музыкальный руководитель**  **Педагог дополнительного образования** | - регулирует поведение детей для обеспечения безопасной образовательной среды;  - реализует современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы;  - становит воспитательные цели, способствующие развитию детей, независимо от их способностей и характера;  - проектирует и реализовывает воспитательную программу;  - реализовывает воспитательные возможности в различных видах деятельности ребенка (игровой, трудовой, художественной и т.д.);  - осуществляет проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);  - создаёт, поддерживает уклад, атмосферу и традиции жизни образовательной организации;  - развивает у детей познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует культуру здорового и безопасного образа жизни;  - формирует толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде;  - строит воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;  - общается с детьми, признаёт их достоинство, понимая и принимая их;  - управляет группой с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;  - анализирует реальное состояние дел в группе, поддерживает в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;  - защищает достоинство и интересы дошкольников, помогает детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;  - находит ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивает его понимание детьми;  - владеет методами организации экскурсий, походов и и т.п.  - сотрудничает с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;  - использует конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;  - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;  - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции ДОУ;  – организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;  - формирует привычку к здоровому образу жизни;  – внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;  – организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |

Для реализации воспитательного процесса в ДОУ привлекаются специалисты из других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

**Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации РПВ в ДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В ДОУ приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Данные локального акта ДОО** |
| Внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности | Приказ |
| Договоры о сотрудничестве с социальными партнерами | Договора |
| Изменения в программе развития ДОУ | Приказ |
| Изменения в ВСОКО ДОУ | Приказ |

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

ДОУ готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ООП, в ДОУ нет категории детей с ОВЗ, детей с инвалидностью,– при появлении ребенка, имеющего статус подтвержденный документально для него создаются равнозначные условия с учетом его индивидуальности:

* 1. возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
  2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
  3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
  4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
  5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей, как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.*

*В целях повышения эффективности реализации краеведческой программы «Край вдохновения» осуществляется взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями города Вышний Волочёк, направленные на расширение кругозора детей, развитие культурно-нравственной культуры, творческого потенциала, познавательной активности.*

*Формы работы:*

*Краеведческий музей: экскурсии - знакомство с бытом, культурой, традициями; познавательно-игровые занятия, совместные проекты; знакомство с профессией художник, художественными материалами, картинами; практические занятия с детьми;*

*МБУ ДО «ДШИ им. С.А. Кусевицкого»: познавательно игровые занятия*

*по музыкальной культуре с участием детей музыкальной школы, совместные мероприятия по проведению концертов для родителей, детей; развлечения,*

*праздники, экскурсии в музыкальную школу; знакомство с народными*

*инструментами;*

*МБУ ДО «Дом детского творчества»: экскурсии, смотры-конкурсы,*

*фестивали, социальные акции;*

*МБУК Вышневолоцкая ЦБ: знакомство с новинками мировой и*

*отечественной детской художественной литературы и творчеством поэтов,*

*писателей города, Тверского края; выставка книг с подборкой изображения*

*предметов аналогичных экспонатам музеев; познавательно-игровые занятия,*

*литературные викторины, конкурсы;*

*Лицей № 15: экскурсии с детьми старшего дошкольного возраста в*

*школьный музей «Лучинушка», совместное участие с выпускниками*

*детского сада в литературных викторинах, праздниках спортивные*

*соревнования («Зимние забавы», «Богатырские состязания», «Знатоки города»);*

*ДОУ города: экскурсии, познавательно игровые занятия, викторины, конкурсы.*

*ФГБУ «Центрально – Лесной государственный заповедник»: познавательно – игровые занятия, экскурсии, конкурсы, социальные акции.*

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)**

**Обязательная часть**

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности – содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

* Требованиям ФГОС ДО;
* Программе;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
* возрастным особенностям детей;
* воспитывающему характеру образования детей; требованиям без опасности и надежности.

РППС обеспечивает:

1)Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

2)Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1)содержательно-насыщенная;

2)трансформируемая;

3)полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)* предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно –пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Количество и организация центров активности/ пространств /модулей варьируется в зависимости от возраста детей, размера помещения и текущей ситуации в группах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр активности/ пространство/ модуль** | | **Наполнение** |
| **Групповые помещения** | | |
| **От 3 до 7 лет** | | |
| «Центр познания» | * разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.); * различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.); * предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики; * предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!); * приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; * магниты; * технические игрушки: различные виды машин и др.; * материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.; * печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка; * печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений; * тематические журналы в бумажном виде; * глобус и/или географическая карта мира, страны, региона; * карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений; * контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций; * различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели); * расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин | |
| «Центр творчества» | * бумага различного формата, плотности, цвета и качества; * коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы; * прозрачные контейнеры для хранения коллекций; * ножницы и клей; * карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету; * кисти разных размеров, плоских и круглых; * пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок; * глина, песок; картины и репродукции произведений искусства; * печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре; * дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре. | |
| «Центр математики и логики» | * цифровой материал различного исполнения; * игрушечные деньги; * разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.); * настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.; * предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.; * мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты; * весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой; * наполнители мерных форм: песок, крупа, вода; * часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»; * дидактические математические материалы; * тематические карточки; пазлы и мозаики, * расходные материалы пластилин; краски, карандаши, фломастеры | |
| «Центр конструирования» | * конструктор разного размера и материалы для конструирования; * схемы для конструирования | |
| «Центр книги, речевой активности» | * полка для книг; * книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом; * книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках; * журналы детские (для рассматривания, поиска информации); * журналы, ориентированные на взрослого читателя, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира; * буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках | |
| **Холлы, рекреации** | | |
| Мини – библиотека «Круговорот» | | * полка для книг; * книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом; * тематические выставки по детским писателям и поэтам |
| **Иные помещения** | | |
| Музыкальный зал | | * синтезатор * мультимедийная установка * телевизор * звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем * атрибуты для проведения праздников * комплекты театральных костюмов (взрослых и детских) * стеллажи * напольная ширма * музыкальные инструменты детские |
| Спортивный зал | | * гимнастическая стенка * гимнастический коврик * гимнастические обручи * канат для перетягивания * комплект гантелей * корзинка для мячей * набор мячей * скамейка гимнастическая универсальная * комплект мягких модулей |
| Кабинет учителя-логопеда | | * Шкаф * Компьютер * Письменный стол * Столы и детские стулья * Стеллажи для пособий * Дидактические игры |

В группах идет наличие маркеров для зонирования центров детской деятельности. Так же используются детьми стулья, столы, стеллажи, в качестве маркеров игрового пространства. Маркеры соответствуют возрасту детей: картинки, подписи, схемы, алгоритмы. Воспитатели активно вовлекают детей в создание данных маркеров для того, чтобы они могли их понимать и активно использовать игровое пространство. Центры наполняются детьми и педагогами в течение года, происходит постоянная смена их насыщаемости.

В зависимости от тематики недели пространство группы может меняться, могут появляться новые центры.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОУ расположены: площадки для проведения прогулок.

Центры активности/ пространства/ модули помечаются ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжаются четкими надписями крупными печатными буквами.

Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Материалы регулярно обновляются. Новый материал появляется не реже 1 раза в неделю.

При этом появление нового материала объявляется педагогом (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Во второй и третий период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Помещения*** | ***Материально-техническое***  ***оснащение*** | ***Содержание*** |
| *Групповые*  *помещения с*  *учетом*  *возрастных*  *особенностей* | *Центры развития, в том числе*  *центр краеведения включающие:*  *-предметны народно-декоративно –*  *прикладного творчества, альбомы,*  *игры, дидактический материал, детская художественная*  *литература природоведческого*  *содержания,*  *- материал для дизайнерской*  *деятельности по изготовлению*  *книжек с рассказами о городе,*  *крае, семье;*  *- ширмы для театрализации для*  *разыгрывания экологических*  *спектаклей, правил поведения на*  *улицах города;*  *- макеты: связанные с сезонными*  *изменениями в природе (макет*  *леса, реки, животных), с объектами*  *городской инфраструктуры;*  *- спортивный инвентарь и*  *атрибуты для подвижных*  *народных игр.* | *- игровая деятельность;*  *- самостоятельная творческая деятельность;*  *- труд в уголке природы;*  *- выставки совместного творчества детей.*  *Деятельность направлена на знакомство с историей города Вышний Волочёк и Тверского края, ее интересными местами,*  *природными особенностями,*  *воспитание патриотических чувств.* |
| *Музыкальный зал* | *- музыкальный центр, синтезатор,*  *детские музыкальные инструменты,*  *- аудиотека «Родимая сторонушка»,*  *-видеотека «Моя малая Родина»;*  *- костюмы и атрибуты к народным*  *играм;*  *- театральная ширма;*  *- проектор, экран, ноутбук.* | *1.Праздники, досуги, конкурсы,*  *непосредственно-образовательная*  *деятельность, индивидуальная*  *работа, консультирование*  *педагогов и родителей:*  *- развитие музыкально -творческих способностей детей;*  *- реализация самостоятельной*  *творческой деятельности детей;*  *2.Просмотр видеосюжетов и видеороликов; демонстрации презентаций, сопровождение*  *мероприятий; использование*  *видео-фондов мини-музея ДОУ;*  *представление результатов*  *работы на методических*  *площадках, родительских*  *собраниях.* |
| *Физкультурный зал* | *спортивный инвентарь и атрибуты*  *для подвижных народных игр* | *Праздники, досуги, спортивные соревнования, непосредственно-образовательная деятельность.*  *- развитие физических качеств;*  *- укрепление здоровья детей,*  *приобщение к здоровому образу жизни.* |
| *Методический кабинет* | *1 компьютер, принтер, доступ к*  *информационным системам*  *информационно-телекоммуникационным сетям;*  *- нормативные и инструктивные*  *материалы;*  *- наглядно-демонстрационный*  *материал;*  *- выставка новинок методической литературы.* | *Оказание методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров,*  *выставок методических и*  *дидактических материалов по*  *краеведению.* |
| *Холлы:*  *Мини-музей*  *«Край Верхневолжья»,*  *Мини – музей «Мир природы»* | *- иллюстративный материал,*  *- открытки, фотоальбомы по*  *ознакомлению дошкольников с*  *семьей, городом, краем, их*  *символикой, историей,*  *профессиями, животным и*  *растительным миром Тверского края,*  *- куклы в национальных костюмах;*  *- магниты с символами городов*  *Тверского края;*  *- герб: страны, края, города;*  *-дидактические игры.*  *Выставки детских*  *творческих работ (приуроченных*  *сезонным изменениям в природе,*  *дню рождения детского сада,*  *города Вышний Волочёк и Тверского края, дню семьи)*  *Тематическая выставка достопримечательностей города Вышнего Волочка* | *Приобщение детей к социально-значимым событиям города,*  *праздникам, знакомство с историей, обычаями, культурой,*  *достопримечательностями*  *города Вышний Волочёк и Тверского края.*  *Информационно –просветительская деятельность;*  *Нравственно – патриотическое,*  *эстетическое развитие*  *дошкольников;*  *Демонстрация достижений ДОУ.* |
| *Территория ДОУ* | *Игровых участков – 8;*  *- цветники;*  *- создание экологической тропы* | *Прогулки, игровая деятельность,*  *физкультура, досуги, праздники;*  *- экспериментальная*  *деятельность, наблюдения;*  *- самостоятельная двигательная активность.*  *Развитие познавательной,*  *творческой, трудовой*  *деятельности; воспитание*  *экологической культуры.* |

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

**Обязательная часть**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1)возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2)выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21,ФЗ от 29 декабря 2010 г. N 436 -ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию":

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
* оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений;
* отоплению и вентиляции;
* водоснабжению и канализации;
* организации питания;
* медицинскому обеспечению;
* приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
* организации режима дня;
* организации физического воспитания;
* личной гигиене персонала;
* выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
* выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
* возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОУ должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Также в ДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других.

По результатам мониторинга материально-технической базы ДОУ: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) составляется/обновляется Инфраструктурный лист ДОУ, в целях обновления содержания и повышения качества ДО

**3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

**Обязательная часть**

|  |  |
| --- | --- |
| Области | Методическое обеспечение |
| **С4 лет до 5 лет** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | -Алёшина Н.В. Ознакомление с окружающим и социальной действительностью, М.: УЦ Перспектива, - 2008  -Голицина Н.с. Конспекты комплексно – тематических занятий, М.: Издательство Скрипторий, - 2014.  -Лункина е.Н. Растим малыша, М.: творческий центр, - 2009  -Корнеичева Е.Е. планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, - 2012 |
| **Речевое развитие** | -Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ЛОО на основе ФОП ДО. – СПБ.: Детство – Пресс, 2023.- 208с  - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада – М.: Просвещение, - 1983  -Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет, М.: Просвещение. – 2007  -Гербова В.В. Учусь говорить. – М.: Просвещение, 2003. – 159с  -Гризик Т.И.Речевое развитие детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2015. – 168с  -Гуськова А.А. Речевое развитие детей средствами загадки. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с |
| **Познавательное развитие** | -Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России, М, 2016  -Колесникова Е.В. математика для детей 4-5 лет, М.: Творческий центр, 2013.  -Финогенова Н.В. математика в движении, Волгоград, - 2013  -Федосеева П.Г. Организация деятельности уголка природы. Средняя группа. – Волгоград: ИТД Корифей, 2005. – 96с  -Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по экологии. Средняя группа. – Волгоград: ИТД Корифей, 2005. – 96с |
| **Художественно-эстетическое развитие** | -Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. Разработки занятий,- Волгоград: Корифей, - 2008  -Швайко Г.С. Занятия по изодеятельности в деском саду, М.: Владос. – 2000  -Доронова Т.Н. Развитие речи от 3-до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб: Детство – пресс, 2005. – 96с  -Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.Просвещение. 2000. – 160с |
| **Физическое развитие** | -Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия в детьми  -Пензулаева Л.И. подвижные игры и упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Гумани. изд. центр Владос, 2000. – 112с |

**Информационные интернет ресурсы** (информационные интернет ресурсы используются на безвозмездной основе)**:**

**Список используемых сайтов в образовательном процессе:**

Поисковые системы**:**

[www.mail.ru](http://www.mail.ru)

[www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)

**Федеральные органы управления образованием:**

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/>

Федеральный центр образовательного законодательства

<http://www.lexed.ru/>

**Региональные органы управления образованием:**

Министерство образования, науки и молодежной политики Тверской области

<https://xn--90anlffn.xn--80aaccp4ajwpkgbl4lpb.xn--p1ai/>

**Муниципальные органы управления образованием:**

Управление образование Вышневолоцкого городского округа

<http://vvolgoroo.ru/>

**Федеральные информационно-образовательные порталы**

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

**Региональные информационно-образовательные ресурсы**

ИРО Тверской области

<https://iroto.ru/>

**Издательства учебной литературы**

Мир энциклопедий «Аванта+»<http://www.avanta.ru/>

Издательство «Первое сентября»<http://www.1september.ru/>

Издательство «АРКТИ»<http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»<https://detstvo-press.ru/>

**СМИ образовательной направленности**

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» [www.vospitatel.resob.ru](http://www.vospitatel.resob.ru)

Журнал «Няня РФ» [www.Няня.рф](about:blank)

Современный интернет-журнал «Планета Детства» [www.PLANETADETSTVA.NET](http://www.planetadetstva.net)

**Электронные библиотеки, словари, энциклопедии**

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру<http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру»<http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru>

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Материал по краеведению расширяет и углубляет основное образовательное содержание по воспитанию интереса, любви к родному городу Вышний Волочёк и Тверскому краю в рамках ОП ДО МБДОУ «Детский сад №2»*

***Комплексно – тематическое планирование- ссылка:***

[***http://дс2-вв.рф/tinybrowser/images/8\_\_\_/programma-po-kraevedeniyu.docx***](http://дс2-вв.рф/tinybrowser/images/8___/programma-po-kraevedeniyu.docx)

***При составлении Программы использовалась методическая литература:***

1. *Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры СПб.: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2010.*
2. *Кондрыкинская, Л. А. С чего начинается Родина. (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ). – М.: ТЦ Сфера, 2005.*
3. *Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ЦГЛ, 2008.*
4. *Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование). – СПб.: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2010.*
5. *Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. – М.: Линка - Пресс, 2008г.*
6. *Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка – Пресс, 2003. – 200с.*
7. *Белая К.Ю. Тематические прогулки с дошкольниками. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019*
8. *Матова В.Н. Краеведение в детском саду. М.: Изд. детство – Пресс, 2022*

**3.3.2.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**Обязательная часть (п. 33 ФОП ДО)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Перечень произведений** |
| **Художественная литература** | |
| **От 4 лет до 5 лет** | Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  Фольклор народов мира.  Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).  Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.  Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  Произведения поэтов и писателей России.  Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов  Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).  Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).  Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.  Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.  Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). |
| **Музыкальные произведения** | |
| **От 4 лет до 5 лет** | Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.  Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.  Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.  Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».  Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| **Произведения изобразительного искусства** | |
| **От 4 лет до 5 лет** | Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». |

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. №761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а так же медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31июля 2020г. №373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года (примерный график повышения квалификации зафиксирован Программе развития ДОУ/ годовом плане).

**3.5. Режим и распорядок дня**

**Основная часть**

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;

- поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Для воспитанников, впервые поступивших в ДОУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки организованной в детском саду сокращается.

При температуре плюс 10 °C и скорости ветра менее 4 м/с прием детей осуществляется на прогулочном участке.

Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, в теплый период прием детей осуществляется на прогулке.

Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа.

Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 1.5 до 3 лет не менее 3 часов;

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов;

Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется четыре периода:

1 период (1 сентября-15 сентября);

2 период (16 сентября – 15 мая);

3 период (16 мая -31 мая);

4 период (1 июня-31 августа).

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. При проведении совместной деятельности взрослого с детьми (узких специалистов, музыкального руководителя) имеется примерное определение времени зафиксированное в локальном акте учреждения.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин.,

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин.,

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.,

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 мин.,

- для детей от 3 до 4 лет – не более 30 мин.,

- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 мин.,

- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.

- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

Электронные средства обучения:

Интерактивная доска в дошкольных группах 5 - 7 лет не более 7 мин. за образовательную деятельность, суммарно в день, не более 20 мин.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДОУ направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Примерный Режим дня ДОУ составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Детский сад №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Попова С.Д.

Приказ № 1 от 29 августа 2023 года

**РЕЖИМ ДНЯ**

**Возрастной группы с 4 – 5 лет**

**Холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Утренний прием детей, игровая деятельность, совместная деятельность** | | **7.00-8.00** |
| **Утренняя гимнастика** | | **8.00-8.10** |
| **Подготовка к завтраку** | | **8.10-8.25** |
| **Завтрак** | | **8.25 – 8.50** |
| **Игры, подготовка к занятиям** | | **8.50 – 9.00** |
| **Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями 10 минут)** | **ОД 1**  **ОД 1I** | **9.00-9.20**  ***9.20-9.30 (перерыв)***  **9.30-9.50** |
| **Второй завтрак** | | **9.50- 10.00** |
| **Подготовка к прогулке** | | **10.00-10.10** |
| **Прогулка: самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность, совместная деятельность** | | **10.10 – 11.40** |
| **Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры перед обедом** | | **11.40-12.00** |
| **Обед** | | **12.00 – 12.30** |
| **Подготовка ко сну.**  **Дневной сон** | | **12.30-15.00** |
| **Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры** | | **15.00-15.20** |
| **Подготовка к полднику. Полдник** | | **15.20-15.50** |
| **Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность, совместная деятельность** | | **15.50 – 17.00** |
| **Ужин** | | **17.00 – 17.30** |
| **Подготовка к прогулке. Прогулка** | | **17.30 – 19.00** |
| **Уход детей домой** | | **19.00** |

Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Детский сад №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Попова С.Д.

Приказ № 1 от 29 августа 2023 года

**РЕЖИМ ДНЯ**

**Возрастной группы с 4 – 5 лет**

**Тёплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Утренний прием на улице, игровая деятельность, совместная деятельность,** | **7.00 – 8.00** |
| **Утренняя гимнастика (на воздухе)** | **8.00-8.10** |
| **Гигиенические процедуры перед завтраком** | **8.10 – 8.25** |
| **Завтрак** | **8.25 – 9.00** |
| **Игры, самостоятельная деятельность** | **9.00 - 9.20** |
| **Второй завтрак** | **9.20 – 9.30** |
| **Подготовка к прогулке.** | **9.30 – 9.40** |
| **Прогулка: самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность, совместная деятельность** | **9.40 – 11.50** |
| **Занятия (на воздухе)** | **9.40-10.00**  **10.10-10.30** |
| **Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры перед обедом.** | **11.50–12.00** |
| **Подготовка к обеду. Обед** | **12.00 – 12.20** |
| **Подготовка ко сну.** | **12.20-12.30** |
| **Дневной сон** | **12.30 – 15.00** |
| **Постепенный подъем, гигиенические и**  **закаливающие процедуры** | **15.00.-15.20** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.20-15.50** |
| **Подготовка к прогулке.**  **Прогулка: самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность, совместная деятельность**  **Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.** | **15.50-17.00** |
| **Ужин** | **17.00 – 17.30** |
| **Подготовка к прогулке.**  **Прогулка: самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игровая деятельность, совместная деятельность** | **17.30-19.00** |
| **Уход детей домой** | **19.00** |

За счет гибкой структуры описанный распорядок и режим дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОУ осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

*Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы*

**3.6.Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Даты** | **Памятные даты/праздники** | **Направления воспитания\*** | **Воспитательные события ДОО** | **Возраст** |
| **09** | 1 | День знаний | ПозН  ПатН | -праздник: «Наш детский сад!»; | 5-7 |
| 1 – 4 нед. сент. | Месячник «Профилактика детского травматизма» | ПозН  ФОН | -акция «Внимание дети!»  -создание макета по ПДД  -оформление уголка по пожарной безопасности  -развлечение «Азбука безопасности»  -встреча с сотрудником Госавтоинспекции | Все группы  5-7  6-7 |
| 3 | День окончания Второй мировой войны;  День солидарности в борьбе с терроризмом | ПатН  ПозН  ДНН | Показ презентации | 6-7 |
| 8 | Международный день распространения грамотности | ПозН  СН | Беседы «День грамотности» | 5-7 |
| 15 | *ЧФУ*  *Российский день леса* | *ПозН*  *СН*  *ТН*  *ЭН* | *Пополнение мини – музея «Природа нашего края»* | *Все группы* |
| 10 | День города Москвы | ПатН  ПозН | Показ видеофильма (презентации) о столице РФ | 5-7 |
| 27 | День воспитателя и всех дошкольных работников. | ПатН  ПозН  ЭН  ТН | -фестиваль «Наши звёзды»;  -выставка «Подарок своими руками»  -выставка рисунков «Мой любимый воспитатель» | 4-7 |
| **10** | 1 | Международный день пожилых людей | СН  ТН  ЭН  ПозН | -акция «Золотой возраст» (изготовление подарков ко Дню пожилого человека) | 5-7 |
| Международный день музыки | ЭН  ПозН | -слушание музыкальных произведений | Все группы |
| 4 | День защиты животных | ПозН  ТН  ЭН | -изготовление макетов «Животные нашего леса» | Все группы |
| 5 | День учителя | ПозН | -беседы «День учителя» | 6-7 |
| *21* | *ЧФУ*  *День герба и флага Тверской области* | *ПатН*  *ПозН* | *-беседы* | *5-7* |
| 3 нед.  окт. | Осенины | ПозН  ПатН  ЭН  ФОН | -праздник «Осень золотая»;  -выставка детско-родительского творчества «Дары осени» | 3-7 |
| 3 воскр. | День отца в России | СН  ПозН  ЭН  ФОН | -изготовление открыток и поздравление отцов  -выставка коллажей «Я и мой папа»  -спортивный семейный праздник «День отца» | 3-7 |
| *28* | *ЧФУ*  *День бабушек и дедушек* | *СН*  *ПатН*  *ЭН*  *ПозН* | *-изготовление открыток и поздравление бабушек и дедушек*  *-концертная программа «Бабушка рядышком с дедушкой»* | *4-7*  *5-7* |
| **11** | 4 | День народного единства | ПатН  СН | -коллаж «Национальные символы России» | 5-7 |
| 8 | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | ПатН  ПозН | -беседы | 6-7 |
| 3 нед.  нояб. | Синичкин день | ПатН  ТН  ПозН | -природоохранная акция «Поможем зимующим птицам» | Все группы |
| *13* | *ЧФУ*  *Всемирный день доброты* | *ТН*  *ПозН*  *СН*  *ЭН* | *-изготовление и вручение символа праздника – открытого сердца*  *-волонтёрство* | *Все группы*  *5-7* |
| 4 воскр. | День матери в России | СН  ТН  ПозН | - праздник «Мама - солнышко моё»  - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»  -изготовление подарков ко Дню матери | 3-7  5-7  Все группы |
| 30 | День Государственного герба РФ | ПатН  ПозН | -беседы | 4-7 |
| **12** | 3 | День неизвестного солдата | ПатН  ПозН | -показ презентации. Минута молчания | 5-7 |
| 3 | Международный день инвалидов | ПатН  ПозН  СН | Просмотр презентации «Мы вместе»  Выставка рисунков «Мы разные, но мы вместе» | 5-7 |
| 5 | День добровольца (волонтера) в России | ПатН  ПозН  СН | -акция «Вы позвали – мы пришли» | 6-7 |
| 8 | Международный день художника | ЭН | -выставка детских рисунков «Я – художник, я так вижу» | 5-7 |
| 9 | День Героев Отечества | ПатН  ПозН | -беседы | 5-7 |
| 12 | День Конституции Российской Федерации | ПатР  ПозН | -беседы | 6-7 |
| *20* | *ЧФУ*  *День зелёной ёлки* | *ПазН*  *ПатН*  *ЭН* | *-изготовление плаката «Берегите ёлочку!»* | *3-7* |
| 31 | Новый год | ПатН  ПозН  ЭН | - подготовка и проведение Новогодних праздников  -выставка «Мастерская Деда Мороза» (детско-родительского творчества) | Все группы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **01** | 2 нед. янв. | *ЧФУ*  *Рождественские встречи* | *ПатН*  *ПозН*  *ЭН*  *ФОН* | *-развлечения «Рождественские колядки»*  *-конкурс на окне «Рождественская сказка»*  *-выставка рисунков «Зимушка – зима»* | *5-7*  *3-7*  *3-7* |
| **02** | 8 | День российской науки | ПозН  ПатН | -виртуальные экскурсии «Музеи науки и техники в России»  -составление альбома «Великие учёные России» | 5-7 |
| *13* | *ЧФУ*  *День зимних видов спорта в России* | *ПозН*  *ФОН* | *-спортивный зимний праздник* | *5-7* |
| 15 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | ПатН  ДНН | -тематические беседы | 5-7 |
| 21 | Международный день родного языка  *ЧФУ* | ПатН  ПозН  ДНН  ФОН | -вечер забав (игры с матрешками, бирюльки и др.)  -викторина «В гостях у русской народной сказки»  *-Досуг «Игры народов Тверского края»*  -Викторина «Фонематика» | 2-4  4-5  *5-6*  6-7 |
| 23 | День защитника Отечества | ПатН  ПозН  ЭНФОН  СН | -тематические развлечения приуроченные к Дню защитника Отечества;  -выставка стенгазет «Защитники Отечества» | 3-7  2-7 |
| **03** | 08 | Международный женский день | ПатН  ПозН  ЭН  ФОН | - праздник «Международный женский день»  -конкурс стенгазет | 3-7 |
| *С 11- по 17* | *ЧФУ*  *Масленица* | *ПатН*  *ПозН*  *ДНН*  *ЭН* | *-фольклорно – спортивный праздник «Ай - да, Масленица!»* | *3-7* |
| *22* | *ЧФУ*  *Всемирный день водных ресурсов* | *ПатН*  *ПозН*  *ЭН*  *ТН* | *-опыты и эксперименты с водой*  *-коллаж «Круговорот воды в природе»*  *-просмотр видеопрезентации «Водная система города Вышнего Волочка»* | *2-4*  *4-5*  *5-7* |
| 27 | Всемирный день театра | СН  ЭН  ПозН | -показ кукольного театра | Все группы |
| **04** | 01 | День птиц | ПозН | -акция «Птичий городок» (изготовление скворечников) | Все группы |
| 07 | Всемирный день здоровья | ФОН | -праздник мыльных пузырей  -праздник «В здоровом теле – здоровой дух!»  -спортивный досуг «Будь здоров!» | 2-4  4-5  5-7 |
| 12 | День космонавтики | ПатН  ПозН  ФОН | - развлечение «День космонавтики» | 5-7 |
| *18* | *ЧФУ*  *Международный день памятников и выдающихся мест* | *ПатН*  *ПозН*  *СН*  *ДНН* | *-видеоэкскурсия по городу Вышнему Волочку* | *5-7* |
| 22 | *ЧФУ*  *День Земли* | *ПатН*  *ПозН*  *ФОН*  *ЭН*  *ТН* | *-экологический праздник «День Земли»*  *- конкурс-проект «Огород на окне»* | *5-7*  *Все группы* |
| **05** | 1 | Праздник Весны и Труда | ПозН  ЭН | - развлечения «Весна – красна!» | 3-5 |
| *5* | *ЧФУ*  *Пасха* | *ПозН*  *ДНН*  *ЭН* | *-конкурс поделок «Пасхальный перезвон»* | *Все группы* |
| 9 | День Победы | ПатН  СН  ДНН  ЭН | -оформление плакатов «Этих дней не смолкнет слава»  -праздник «День Победы»  -конкурс #ОкнаПобеды2024  -флешмоб «9 Мая» | 3-7  5-7  Все группы  6-7 |
| 15 | *ЧФУ*  *Международный день семьи* | *ПатН*  *ПозН*  *ЭН* | *-оформление выставки стенгазет семейных «Счастливы вместе»* | *5-7* |
| 18 | *ЧФУ*  *Международный день музеев* | *ПатН*  *ПозН*  *ЭН* | *-посещение Вышневолоцкого краеведческого музея* | *5-7* |
| 19 | День детских общественных организаций России | ПозН  ЭН  ФОН | -конкурс рисунков на асфальте «Моё счастливое детство»  -эстафета «Весёлые старты» | 4-7  5-7 |
| 21 | *ЧФУ*  *День Волги* | *ПатН*  *ПозН*  *ЭН* | *-показ видеофильма* | *5-7* |
| 24 | День славянской письменности и культуры | ПатН  ПозН  ЭН | -оформление тематической книжной выставки в группах  -изготовление азбуки | Все группы  5-7 |
| 4 нед. мая | Выпускной бал | ЭН  СН | -«До свиданья, детский сад» | 6-7 |
| **06** | 1 | День защиты детей | ПатН  СН  ЭН  ФОН | - Праздник «День защиты детей»  -Дефиле – конкурс «Летний костюм» | Все группы |
| *5* | *ЧФУ*  *Всемирный день охраны окружающей среды* | *ПатН*  *ПозН*  *СН*  *ЭН* | *-изготовление плакатов на экологическую тему* | *Все группы* |
| 6 | День русского языка | ПатН  СН  ЭН  ДНН | -выставка поделок «Сказки Пушкина» | Все группы |
| *9* | *ЧФУ*  *Международный день друзей* | *СН*  *ДНН*  *ЭН* | *-развлечение «Мы вместе»* | *Все группы* |
| 12 | День России | ПатНСН  ЭН  ФОН | -праздник «День России»  -праздник «С чего начинается Родина»  -создание альбома «Моя малая Родина» | 5-7  3-5  Все группы |
| 22 | День памяти и скорби | ПатН  ДНН  ПозН | - просмотр презентации | 5-7 |
| *25* | *ЧФУ*  *День города Тверь* | *ПатН*  *ДНН*  *СН* | *- видеоэкскурсия «Путешествие по Твери»*  *-создание альбома «Тверь – областной город»* | *5-7*  *4-7* |
| **07** | 8 | День семьи, любви и верности. | ПатН  ДНН  ЭН  СН | -праздник «Ромашковое счастье»  -коллажи «Счастливы вместе» | Все группы |
| *30* | *ЧФУ*  *Международный день дружбы* | *ДНН*  *ЭН*  *СН* | *-коллективная работа «Я и ты – мы друзья»* | *Все группы* |
|  | *31* | *День военно – морского флота России* | *ПатН*  *ДНН*  *ЭН*  *СН* | *- просмотр презентации*  *-праздник Нептуна* | *5-7*  *Все группы* |
| **08** | 12 | День физкультурника | ПатН  ФОН  СН | -спортивный праздник | Все группы |
| *ЧФУ*  *День физкультурника* | *ПатН*  *СН* | *-создание альбома «Спортсмены Тверской области»* | *4-7* |
| *19* | *Яблочный спас ЧФУ* | *ПатН*  *ДНН*  *ЭН*  *СН* | *-православный праздник «Яблочный спас»* | *Все группы* |
| 22 | День Государственного флага РФ | ПатН  ФОН  СН  ЭН | - Праздник «День Российского флага» | 4-7 |
| 27 | День российского кино | ПатН  ЭН  СН | -викторина «День кино» | 4-7 |
| *27* | *ЧФУ*  *День города Вышний Волочёк* | *ПатН*  *СН*  *ПозН* | *-альбом «Русская Венеция»* | *3-7* |

ПатН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

Праздники: 2 раза в год (до 1,5 часов)

Досуги: 1-2 раза в месяц (до 40 минут)

Дни здоровья: 1 раз в квартал.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Все особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, части формируемой участниками образовательных отношений, учтены в календарном плане воспитательной работы и выделены в нем курсивом.*